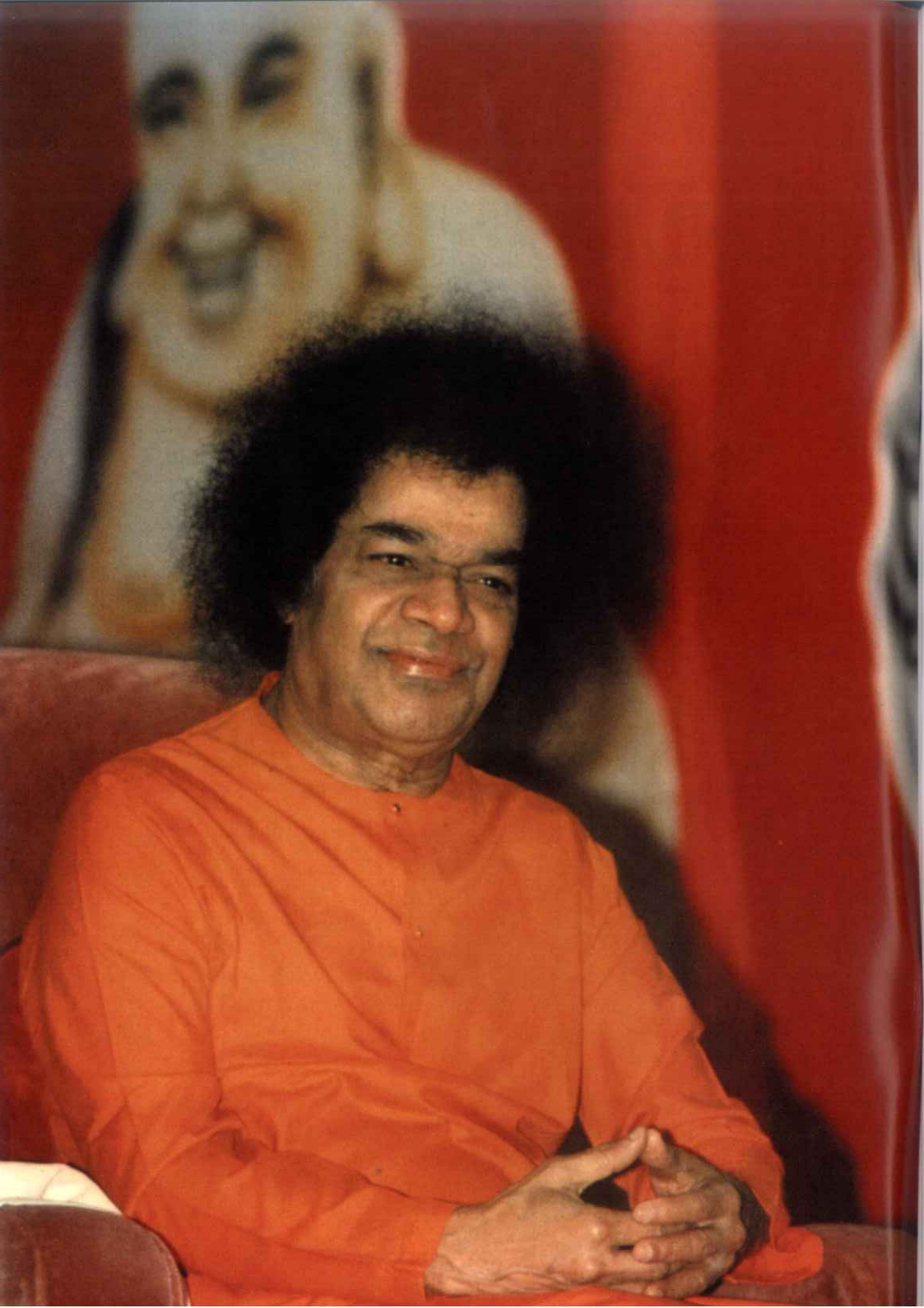




Sanathana Sarathi

永恒的

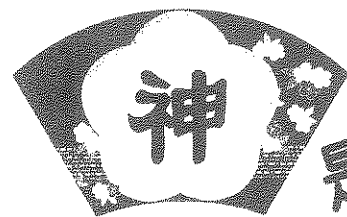
战车御者

Vol.30
第三十期

Printed in Malaysia for
the Sri Sathya Sai Central Council (SCA)
(for circulation to members only)

目录

1) 神是你唯一的真正朋友	1
2) 至福是梵	10
3) 我的力量是爱的力量	12
4) 纯净而充满爱的心是至福的源泉	17
5) 视父母为你的主神	27
6) 你们都是永生的孩子	35
7) 遍在的湿婆意识	41
8) 在静默中体验内在的神性	46
9) 在任何情况下都要持名	54
10) 认知长者的精神力量	62
11) 捍卫女性的尊严	69



是你唯一的真正朋友

日出日落，天天如此，该做怎么解释呢？星星在夜空闪烁，白天却藏匿不现，又是怎么一回事呢？和风吹拂大地，滋养一切生命，从不歇息，道理何在？河水潺潺，川流不停，是什么使然？（泰卢固诗）

弥漫世界(Prapancha)的五大元素(Pancha Bhutas，即：土、水、火、气及以太)也存在于众生之中。何谓‘Prapancha’？‘Pra’意谓广大，‘Pancha’意谓五大元素。因此，Prapancha 指的就是充满着五大元素的辽阔空间。你触目所及，无非涵盖着浩瀚世界的五大元素所散发的光辉。

有智而无德等于无智

诸位爱的化身！

神乃万物的根源和支柱。无人可以质疑神的特别行动。祂是宇宙至高无上的主宰而祂可以依照祂的旨意来行事。天地万物的创造、维系和解体无非祂的旨意。然而，凡祂所做的仅只是为了世界的福祉而已。在这世界上的每一件事情，哪怕是最微小的，也全都依照神的旨意而发生。你所谓的痛苦，在神看来则不然。在神的创造中，没有痛苦这件事。凡你所见，所闻或所体验都是为了人类的福祉而产生。有人抱怨，神给予他们苦难，但是，对神而言，你所谓的苦和乐是不存在的。当然大自然会有一些更动、改变，在你来说，那可能是负面的、不利的，但在神眼里，大自然所产生的一切都是给众生提供快乐和舒适的。我一再地强调，人应该常常这么想，就是，不论苦和乐，一切都是为他好而发生。

人之所以受苦，就是不了解这个道理。人必须尽力去体认那成为主创造之基础的真相。世上不同素质的人，不计其数，也有很多人努力去开发、培育他们的智力，但愿意培育高尚人品者为数并不多。仅靠才智，有何做为？所有先哲无不劝人培育高尚人格。仅持一纸文凭即认为自己才智过人并受过良好教育，那可就大错特错了。单单靠才智和学位是起不了什么作用的。除了接受高深教育和开发才智外，你还必须培育高尚的人格。有智而无德等于无智。

今天我们欢庆一连九天的‘Navaratri’（译注：nava 九，ratri 寂静之夜晚）节日。所有节日，其用意都在提醒我们应该积极参与这些对个人和对社会都很有帮助的活动来培育高尚的人品。不论我们从事什么行动，我们一定要自己分析和审核我们的意图和决心是不是好的以及执行这样的一个行动是否可以培育高尚的品格。由于伽利时代(Kali Yuga 即邪恶时代)的影响，今天，人不竭尽所能去培育高尚品格，他反而会竭尽所能在各个领域去发展自己的智能。纵使他能因其才智而高居要职，然则如果他不具高尚人品，那又有什么用呢？今天，人对神已没有信心。信心就像是人的双眼。没有信心，人就成了瞎子。只有在他对神有信心时，他才能对人有信心。所以，当下最迫切的就是增强他的信心。

培育对神的信心

有人说，“我对神没有信心。”这是一句没有意义的话。如果他们对神都没有信心，他们对什么人会有信心？只有在你培育起对神的信心时，你才能对任何东西有信心。因此，首先，你必须培育起对神的信心。对神有信心，你就无往不利，无事不成了。一个对神有信心的人就可以培育起对每一个人的信心。只有这样的人才能体认到神寓于每一个生命之内。奥义书(Upanishads)宣称：Isavasyam Idam Jagat (神遍满世界)及Iswara Sarva Bhutanam (神是每一个生命的内寓者)。神以“Nammakamu”(信心)寓于每一个生命之内。职是之故，人最首要的职责就是培养起对神的信心。

今天人相信物质世界里的每一样东西。例如，当我们在报章上读到一则新闻，说某某人在俄罗斯于某种情况下撒手人寰，我们就深信不疑。我们怎么会相信这个报导呢？谁给我们这则消息？我们相信报章但我们却不相信产生自永恒真理的深刻体验及其在日常生活中的实践。为了培育坚定的信心，我们必须培育高尚的人品。这就是我们首要职责。如果我们这么做，我们对神的信心也会因而增强。不幸地，今天我们正削弱我们对神的信心并被他人所说的话冲昏了头脑。这引领我们步入歧途。我们首先必须培育起自信。只有这样，我们才能对神所创造的一切培育起信心。

同学们！信众们！

今天最重要的就是培育起对神的信心。人培育起自我本位，以为自己无所不知。这‘自我’其实就是‘愚昧’的一个标志。一个对神没有信心的人如果说他相信这世界里的每一样东西，那么，这样的相信是没有稳固的基础的。今天，人相信这世界里的一切，纵使是他还没见过的东西。但是，他并不愿意相信就在他眼前的、以多种方式彰显的圣灵。火隐藏在树枝里，只要把树枝互相摩擦，火便产生。火是从哪里来的？从树枝来的。产生自树枝的火烧毁树本身，同理，产生自人的自我毁灭人本身。所以，人必须培育起对神的坚定信心。缺乏这种信心，人会堕落到一个邪恶者的层次。

净化你的思想

同学们！老师们！教育的维护者！

教育不仅是智育，求取书本知识而已。真正的教育在于灌输信心给学生们。

泰卢固诗云：

一个人会读会写就能被称为受过教育的人吗？

一个人仅只进过学院并考取学位就能被称为受过高深教育吗？

不了解你的自性，你如何获得真正的知识？

你应该致力于认识你的本来面目。如果你不知道自己到底是谁，你所有的教育就白费了。当你坐在这里时，你全神贯注地聆听讲道。然而一旦你离开此地，你忘了一切甚至连你在此聆听的一切你都失掉信心。这并不是一个正人君子所应有的素质。要对你听到的灵性真相有完全的信心，付诸实行并从中体验至福。

信心是人与生俱来的最早的品质。他在母亲体内就培育起信心了。他的母亲或许会责骂他或惩罚他，但他对母亲的信心依然坚定。这就是母爱的伟大。人应该培育起对神的信心一如他对母亲的信心。但今天，这样的信心已无处可见。每一个人都要直接看到神。谁是神？你看看太阳，它从清晨到傍晚提供阳光，滋养生命。神就是这样地以阳光的方式用祂的爱来滋润众生的。如果对爱之光缺乏信心，你的生命将会处在黑暗之中。太阳只有一个但它出现在不同的地方。当太阳在美国升起时，它在印度降落。印度人说太阳西沉了而美国人则说太阳东升了。这是事实，不必争论。时间不同但大家的观点都没有错。

有一次，一个信徒问他的导师(Guru)，“神在哪？”导师回答祂无所不在并寓于人人之内。该信徒感到怀疑，神怎么能寓于每一个生命之内。导师吩咐该信徒拿十个水桶来并装满水。这时，太阳反映在水桶里，每一个桶子都有太阳的反映。太阳在哪儿？太阳在所有的水桶里。同理，神出现在每一个生命之中。水桶不同，但太阳的反映只有一个，同样的一个。所以，太阳是Pratyaksha Paramatma (圣灵的直接彰显)。然而没有水就不可能有反映。吾人之肉身有如容器，而薰习有如水(Vasanas 包括继承自前世者)。如果你的思想和感觉是纯净的，你就可以清楚地看到‘圣灵’(或神)的反映。如果你的思想是污秽或邪恶的，你就看不到圣灵的反映了。问题出在你的思想而不是反映。同样，你的快乐或痛苦只在于你自己，你自己该负全责。因此，首要的任务就是要培育高尚和圣洁的感觉和情怀。Navaratri (九夜)节日的庆祝就是为了圣洁化我们的思想。我常告诉你们，肉身有如一颗水泡而心念就像是一只疯猴。所以，不要信赖你的肉身或心念。应该对你的自性深具信心。肉身与心念

乃源自于自性。

缺乏对神的信心是痛苦的起因

当你对你的自性具有信心时，你是不会体验到困苦与哀伤的。至少你应该对长者的教导有信心并绝对服务他们的教导。

人们膜拜神的各种不同的形象，这是九夜大庆(Nawaratri)的一部份祭礼。你应该培育起圣洁的感觉并体验圣灵。九夜大庆的内涵是什么？这九夜代表九大行星。每一个行星有它本身的意义。然而，这些行星并不在你之外；它们在你之内。如果你有不纯净和不圣洁的感觉，你所得到的结果也是不纯净和不圣洁的。好坏皆来自你的内在而非外在。它们是你内在自性的反应、反映和反响。生活的起伏造成人的痛苦，因为他受到反应、反映和反响的束缚。遗忘了这三大因素，人却到处寻求其他解决问题的方法。他高估自己，认为自己有很高的智力。其实，那并不是真正的智力。他对自己的自性缺乏信心。这是痛苦的真正起因。神是一，同样，人类也是一，纵使形相(Akara)和行为(Acharana)不一致。但由于心胸狭小，人不能理解这单一性。

当你吃一粒芒果时，你不可能有黄瓜味道的打嗝。同理，凡你所体验的无非你自己思想和感觉的反映而已。外在的影响力并没有涉入，不要受其影响而感到困惑。追随发自你内心的圣洁感觉。九夜大庆象征着力量的九大形式。我们在这九夜大庆中必须培育的就是那单一性(一体性或‘一’)的感觉或情怀。虽然有九大力量形式，但它们之中的基本真相是一个，同样的一个，那即是阿特玛(Atma 纯灵，自性，真我)原则。它是遍在的，不仅在人类之内也在一切生命体之内。

在万物中体认单一性

当太阳东升时，如果你向西行，你的影子便在你前头移动，而其长度也大于你的身躯。随着太阳的逐渐升起，影子也跟着缩小。中午时分

，日正当中，你的影子就在你的脚下。同理，当你培育起平常心之后，你的自我(ego)便会受到压抑，就像在你脚下的影子一样。首先，你必须放弃自我以便了解阿特玛(Atma真我纯灵)的单一性。Ekam Sath Viprah Bahudha Vadanti (真相只有一个，但智者以不同的名字称呼它)。Ekameva Adviteeyam Brahma (神只有一个，没有第二个)。触目所及无非单一性，至于多样性只是你自己的想像而已。问题出在你的视像而非万物。你应该竭尽所能去了解基本的单一性原则。第一，要培育起信心。只看他人善良的一面。如果你在他人之内看到邪恶，那只是你自己感情的反映而已。培育起‘Atmabhimana’ (对‘自性’的爱)和‘Atma Shakti’ (‘自性’的力量)。要自制；只有藉自制，你才能达至自我满足。

诸位爱的化身！

要培育一体性的精神。你是 Ekatma Swarupas (阿特玛原则的化身)。你只有一颗心，不是两颗。如果你有两颗心，你就得进入医院了。同样，Atma (阿特玛，纯灵、真我)只有一个，那就是终极的真相。因此，要培育一体性的情怀。如果你追随真理之道，你就处处看到真理的彰显了。在你之内只有一个爱的原则。你认为爱有多种形式，那仅是你的想像而已。

要致力于了解灵性的原则。对‘你乃阿特玛的化身’要有坚定的信心，而在这世上除了阿特玛外再也没有第二个实体了。一切世俗的关系，如母亲、妻子、儿女等等都是你自己促成的。它仅是一个短暂的关系而不是永远真实的。不要被这些世俗的‘关系’所蒙蔽。培育起坚强的信心于你‘真实的家园’亦即，你的阿特玛(Atma，真我)。不要仰赖外在的关系。对自己要有信心。Sarvathokshi Siromokham, Sarvatah Sruthi-mallope Sarvamavruthya Tishthati (以手、脚、眼、头、口和耳充斥一切，神遍满整个宇宙)。但由于你错误的认同和幻觉，你看到二元性。

培育万物一体的感觉(Ekatma Bhava)

诸位爱的化身！

爱在你之内，无需求之于外。世俗的爱建立在世俗的关系上。无论你爱谁，你是在爱你自己的反映，认为你爱某个人是一个谬误。你指着某个人说，“他是我的朋友。”谁是你的朋友？你只有一个朋友，只有神才是你真正的朋友。(大家拍手喝采)。祂不会出卖你。你有时会怀疑你真正的朋友但神决不怀疑你或抛弃你。你的感受或会随时间和空间而改变但神是不变的。祂总是彰显 Ekatma Bhava (万物一体的情操)。一旦你把神视为你真正的朋友，每一个人就会对你亲善友好了。真的，你再也没有敌人了。在这世上，只有你没有别人存在了。当世上没有第二个人时，你怎么会有敌人？一切如过眼云烟但你认为它们是永恒的，并且信赖它们，最后，导致你不能信赖纯净而无私的神的爱。你遗忘‘神圣的爱’反而迷恋‘世俗的爱’。

诸位爱的化身！

如果你想认识神，你就吸取单一性的原则吧！当你怀持一体性(单一性)的情操时，你就可以得到神的显灵了。吠陀时期的圣者们，他们崇拜太阳并视之为神的直接彰显，就如伽耶特黎真言(Gayatri Mantra 或太阳神咒)。视神为你的母亲、父亲、朋友和一切。

Twameva Mathascha Pitha Twameva,
Twameva Bandhuscha Sakha Twameva,
Twameva Vidya Dravinam Twameva,
Twameva Sarvam Mama Deva Deva.

(主啊！只有祢才是我的父亲和母亲，我的朋友，亲戚，我的智慧，财富和一切。)

今天世人已忘了神而正追求短暂的欢乐。这世上的一切都是短暂的。你的生命本身也是短暂的。既是如此，你怎么能够认为某人是你永远的朋友呢？你只有一个永远的朋友；他就是神。如果你要体验真正的爱，你就得对神有坚定的信心。神的爱是稳定的，它决不消减。你属于祂

而祂也属于你。你与神之间没有第三者。你认为有第三者，那是因为你的幻觉在作祟。你说，“他是我同班同学；他是我的运动搭档。”但他们没有一个人可以前来救助你。你必须自己照顾自己。你应该对自己有信心。只有这个时候，你才会认识真相。

诸位爱的化身！

决不忘掉爱。爱乃神的形相。爱是神；要活在爱之中。只有这样，你才能了解真实的情况。不要随便听人胡说八道。在任何情况下都不要对神丧失信心。有时，就连你的父母也许会劝阻你步上圣灵之道。你应该告诉父母，神是你的一切。祂是你真实的朋友。你母亲生你，养你，所以，你爱你母亲。你认为某人是你的老师，因为你向他学了一些东西。你以母亲，父亲，老师等对待某某人，这完全是依据你和他的关系及经验来决定的。说真的，所有这些关系来来去去就像银幕上的画面一样。不要被出现在银幕上的画面所欺骗。把神的影像镂刻在你的心里。要坚信祂就是你唯一的避难所。只有在这个时候，你才能看到神的显灵。

今天早上，一个俄罗斯女士来找我。在谈话的过程中，她说，“斯瓦米，我有一个朋友。”当我问她，他是谁时，她从皮包里拿出一张小照片。于是，我告诉她，“母亲，他是你丈夫，不是你朋友。不要把丈夫当做朋友也不要朋友当做丈夫。”她说，“斯瓦米，这些年，我一直都这么认为，错了吗？”我说，“是的，错了。确实是错了。”然后，我问她，什么时候第一次遇见他。她说她认识他已有三年了。我告诉她，“这种关系是短暂的。只有神才是你真实的朋友。你或许会忘掉神，但祂决不会忘掉你。祂一直与你同在，就算你死之后也是这样。因此，要视神为你真实的朋友。最后，你会跟祂融为一体。”

诸位爱的化身！

世人因持有幻觉而不能洞察事物的真实性。神乃唯一的真实。祂是你的母亲，父亲和朋友。确信祂是你的一切。那么，神便会一直护佑着

你。如果你培育起万物一体的情操(或感觉)，所有神圣的素质就会彰显于你之内了。你将会成为世人的楷模而你也就会摆脱苦恼，伤痛和死亡。你将会认清自己的本来面目。如果有人问你，“你是谁？”，要很确定地回答，“我是我。”不要认同你自己就是这身体。要认同你就是自性。认知这真相的人有福了。我会在未来的日子里对这问题详加讨论。

你或许会说某某人是你的导师，但世俗的导师是短暂的。你真正的导师是永恒的那一位。只有神才是你真正的导师(拍手喝采)。对神要有绝对的信心。每天都要增强你的信心。只有这样，你才配称为一个真正的人(Manava)。Daivam Manusha Rupena (神以人身降临)。因此，要认定你自己就是神灵。很确定地宣称，“我是我”。如果你以这样的情操或感受来生活，圣灵肯定会在你之内彰显。决对不要抱着‘神在外’的错误观念。神不在外面，神在里面。祂一直在你之内。你的反映即神的反映。你的反应和反响就是神的反映和反响。每一样东西基本上都是神圣的。是神让你在这宇宙的戏剧中扮演你的这个角色。是祂使你歌唱，跳舞等等。祂是宇宙戏剧的导演。你可以用任何名号称呼祂。名号虽异，但神则一。

诸位爱的化身！

如果你想达至神，就培育起‘万物一体’的坚定信念吧！这样，你肯定能看见和体验神的彰显了。

(薄伽梵以答赞“Prema Mudita Manase Kaho……”结束祂的讲道。)

录自 2004 年 10 月 17 日薄伽梵在百善地尼乐园赛古鲁弯礼堂所作的达沙拉(Dasara)讲道。

英译文：见 2004 年 11 月版。

至福是梵

清晨，恒河悦耳的潺湲之声不断地流淌着，迎面拂来的清凉微风，令人精神为之一振，冉冉上升的太阳放射出曙光，把大地和天空染得一片金黄。在这微妙景象的氛围中，一种深邃的、喜悦的思绪在毕力古(Bhṛigu)的心中激荡着。他开始沉思：“多美的创作呀！创造它的这个梵到底是谁啊？祂的形相是什么？”不久，他的思绪越来越强烈，压得他透不过气来，于是，他便去找他的父亲婆鲁那(Varuna)。顶礼于父亲足下后，他问，“父亲，梵是何方神圣？祂的形相是什么？这问题一直困扰着我，请您为我释疑。”本来婆鲁那可以告诉他的儿子有关梵的知识，但他认为每一个人都应该凭藉自己的体验去理解梵的原则。不仅如此，当一个父亲负起一个导师的任务时，他不应该自己来消除他的门徒的疑点。这会减弱门徒之内的自我奋发的精神。因此，婆鲁那告诉他的儿子，“梵是不可能用言语来表达和描述的。你自己必须通过苦修和深思来体验和认知梵。”说完，他祝福他儿子并叫他儿子离开。

照父亲的吩咐，毕力古到深山去选个适当的地方开始修行。他完全致力于自我探索之中。一天，他这么想，“世上一切有情众生都必须靠食物维生。每一个生命体都需要食物。这肉身靠食物维持，因此，食物就是梵。”作了这样的结论之后，他就去找父亲并说，“父亲，我已经知道什么是梵了。食物是梵。”婆鲁那平静地说，“不，不，孩子！再作进一步的深思，进一步的修行吧！”苦修了一段时间后，一天，毕力古得了这样的结论，“受到食物的滋养，这肉身得以成长。为了成长，需要足够的能量来消化食物。这能量是什么？那就是生命气息(Prana)的能量。因此，生命气息(Prana)是梵(Brahman)。”得此结论后，他又回来找父亲并说，“父亲，我知道，生命气息就是梵。”他的父亲叫他走前

来并说，“不，不，再去深思和修行吧！”修行一段时日后，一天，毕力古作这样的想法，“无庸置疑，食物是必需的，而能量也是重要的。然而，强迫人去吃的是思想，而思想是由心念产生的。因此，心念是梵。”毕力古回去找父亲并说，“父亲，现在我了解了，原来心念就是梵。”婆鲁那(Varuna)说，“不，不，孩子！再继续你的深思和修行一段时间吧！”

没有异议下，毕力古再继续他的修行。过了一些时候，他想，“仅仅心念的思想能做什么呢？是辨识力传达意图给思想的。”就这么决定，他又回到父亲那儿，告诉父亲，“父亲，我知道，识(Vijnana 或者，智慧)是梵(Brahman)。”婆鲁那(Varuna)再次要毕力古(Bhṛigu)多做深思和苦修(Tapas)并祝福儿子。经过深思苦修一段时日后，毕力古有这样的想法，“食物是营养之源而生命气息(Prana)提供能量。心念产生欲望。菩提(Buddhi)给予辨识(Viveka)。这一切一定会有结果。结果是什么？我一定要找出来。”就这么想，他于是再次地开始苦行。一天，一个奇特的体验敲他的心门。他觉得自己浸濡于至福的海洋之中而继续陶醉在那至福的境界里。

婆鲁那(Varuna)前来寻找他的儿子并发现他儿子在森林的某一处安定了(Samadhi 三摩提，等持，定，译注：Sama 平等，dhi 智，菩提)。他知道儿子正处于纯净和永恒的至福之中。Anandam Brahman (至福是梵)。他想他儿子什么也不需要了，于是悄然离开。

古时，导师经常要门徒们独立思考并提供他们深思的机会。这的确是探求真理的途径。

秦那卡塔(CHINA KATHA)

英文：见 2004 年 12 月版

我的力量是爱的力量

日出日落，周而复始，从不变动，何以如此？
天上繁星，黑夜闪烁，白天藏匿，什么道理？
滋养万物，风拂大地，永不懈怠，原因何在？
悠悠江水，有去无归，潺潺淙淙，是何原委？

(泰卢固诗)

诸位爱的化身！

宇宙(Jagat 众生、世界)指的就是那受到创造、维系和解体这三个过程支配的。神该对这些现象负责而祂没有特定的形相。祂以五大元素，即：空、气、火、水和土的形式遍满整个世界。

食物和水是神恩赐的礼物

在人，这些元素指的是色、声、香、味、触(Sabda 声、Sparsa 触、Rupa 色、Rasa 味、Gandha 香)的机能。这五大元素无处不在。Sarvatah Panipadam Tat Sarvathokshi Siromukham, Sarvatah Sruthimalloke Sarvamavrutya Tishthati (以手、脚、眼、头、口与耳充斥于每一物，祂遍满整个宇宙)。之所以说所有的手、脚、眼、头、口和耳都是祂的就是这个原因。过去的长者因此宣称神出现在每一个地方；没有一个地方是神所不出现的。我们如何去理解这个弥漫一切之圣灵的原则呢？世人归属各种名和相给神。他们庆祝他们所选择之神的诞辰，膜拜这些神并从中获得法喜。然而，任何人都不能彻底了解圣灵的本质。我们不可能归属任何形相给神。祂超越一切名，一切相和一切属性。神没有生也没有死。任何人怎么可能把一个特定的名号提供给无所不能和无所不在的神呢？

泰卢固诗：神是永恒的，祂无生也无死。

祂无始、无终也不介于始与终之间

祂无所不在并且是永远的见证者。

当一个婴儿从母亲的子宫里生出来时，他开始哭起来。一旦你把一滴蜜糖或牛奶放在他舌头上，他马上就不哭了。由这一点我们可以推论每一个人都是饿着肚子诞生的。那是哪一种饿呢？是世俗的还是灵性的？这就不容易判断了。虽然食物有很多种，饥饿对大家来说是共同的。食物是解除饥饿的基本东西，每一个人都要进食，也要与他人分享食物。

泥土提供食物给人。它吸收雨水，滋养农作物，这样，我们就可以栽培农作物。所以说母亲大地提供食物给我们，养活我们。水也是我们生存所必需的。人可以几天不吃而活下来但不能没有水。水也是培植食物所不可或缺的。它只可以通过祈祷求得，没有其他方法。人们执行膜拜并供奉特别的祈祷以祈求天降甘霖。人人都应该向神祈祷，不论他是穷人或富翁，因为提供水和食物给人的就是神。食物和水是神恩赐的礼物。人不能自己制造食物和水。他连哪一种食物对人的健康有益处也不知晓。对这一点，他其实应该尽力去探讨才是。

通过祈祷，一切可得

神所做的一切，无非为了世界的福利。你务必知道世界确实是神的相。创造者与造物彼此并无二致。我们不应该为了满足世俗的欲望而膜拜神。我们应该祈祷神以便达至神。祂遍洒祂的恩典给所有的人。是神赐予我们一切。只有祂知道什么是对我们好的。凡我们需要的一切都是祂供应的。然而，一个真正信徒不应该因其欲望得不到满足而感到失望而埋怨神；这并非一个真正信徒所应有的态度和素质。找出赢取神恩的门径和方法并致力于达至神是我们的职责。无人能了解或解释神的计划。只有神才了解祂的计划而只有祂才能揭晓这些计划。无人能理解神的处理方式，如泰格罗遮(Thyagaraja)所说的：

没有神的旨意一根草也不会摇曳，
从蚂蚁到梵天，神无不遍在于一切，
但昧于此，有些人反而为自己的才智感到骄傲自大，
然而，不论一个人的威力多大，他不会知道下一刻将要发生的事。

——泰卢固诗

没有人可以预知神什么时候会洒下恩典给人。只有神才知道什么人，什么时候，什么地方，什么原因及什么办法等问题的答案。如果你忘掉神并且又被‘自我’和‘我乃作者’的意识冲昏了头，你将不会在辛勤的耕耘中有所收获。任何事物都可以通过祈祷获得。没有比祈祷更伟大的事情了。因此，人人都有必要供奉他的祈祷给神。然而，无论如何，你都不应该祈求世俗的收益。“哦，神啊！除了祢的爱外，我什么都不要。”这应该是你经常的祷告。一旦你得到了神的爱，你就可以征服整个世界了。

切莫祈求神满足你世俗的欲望。反之，你应该让神去决定你的一切。‘祂会执行对你有好处的一切’，对这，要有坚定不移的信念。向祂祷告，“神啊，请照顾我们，每一时刻都照顾我们。”当你履行你的义务，把一切成果都视为神的旨意时，你肯定会获得成功，你的努力不会化为泡影。然而，神的旨意会在适当的时刻体现，没有任何敦促或计划。

大家都是神的孩子

任何一个重大的任务都可以通过祈祷来达成。因此，要静静地向神祈祷。不要祈求满足你琐屑的欲望。放弃一切欲望并全心全意地以爱来向神祈祷。你肯定会在你这一生中获得圆满。你只可以通过爱来理解和体验圣灵。没有爱，什么事也成不了。爱使你所有的任务成功。有一些人抱怨，“斯瓦米，我们正做出热忱的祈祷，但我们的祈祷却没有成果。”我告诉他们，“问题出在你的祈祷，不在神。”如果你的祈祷是真诚的，你的祈祷一定会得到回应。没有任何事情是神办不到的。

泰卢固诗：

“在所有三界中，主的事迹是最微妙和圣洁的。它们就像是镰刀，斩断纠缠着世界的蔓藤。它们是那么的尊贵和崇高。它们赐福给在山林中苦行的圣贤们。”

今天，我们正在欢庆圣诞节。我们应该以真诚的心灵来庆祝，不要带有任何琐屑的欲望。耶稣是神之子。当他被钉在十字架上时，他说，“父啊！就照祢的旨意吧！”如果你把自己奉献给神，祂会照顾你，庇佑你的。不要养成骄傲和自大的心态。要放弃自我和炫耀。平静地、真诚地祈祷。那么，你的祈祷肯定会得到回音。神不会被局限在某个遥远的角落。祂一直寓于你的内心。祂能成就一切。祂随时可以为祂的信徒执行任何任务，不论是大的或小的。大家都是祂的孩子。因此，祂肯定会回应你的祈祷。耶稣开示，“大家都是神的孩子。”如果你持有这样的坚定信念，你就可以成就任何任务了。你不必博览群书；只要以爱充满你的心并把一切交给祂去决定，那就够了。你的努力肯定不会付诸东流，你肯定会获得成功。

诸位爱的化身！

爱是我的教导的精髓。我的力量就是爱的力量(拍掌喝采)。最伟大的莫过于爱。当你培育起爱，你可以很容易地面对生活上的挑战并且获得胜利。神一直与你同在，在你之内，在你周围并且一直护佑着你。任何重大的任务都可以通过祈祷来成就。但是，有一个条件，你的祈祷应该是虔诚的。把内心的一切，完完整整地说出来。斯瓦米在你之内；祂洞悉你的思想和感觉。培育身、口、意的一致。要坚信：斯瓦米在你之内而一直在聆听你的祷告。如果你认为斯瓦米在你之外，你的祷告如何传达到祂那儿？

诸位爱的化身！

在你的一生中，帮助你获得成功的只是爱。因此，要培育爱。那就是神期盼你做出的虔诚祷告。

薄伽梵以答赞，“Prema Mudita Manase Kaho…”结束祂的讲道。

——录自 2004 年 12 月 25 日世尊在百善地尼乐园赛古鲁弯大厅所恩赐的圣诞节讲道。

英译文：见 2005 年 1 月版

寻求我到世间来所要给你的

你被你的自我给图圈了。虽然你应该想从这种纠缠之中尽快地、安全地解脱出来，但是你们大部份的人并没有向我索取这解脱的钥匙。你们向我求取的是一些琐屑的东西，一些小病的治愈和无谓的物质。很少人向我求取我到人世来所要给予他们的东西，那就是解脱。甚至在这么少向我求取解脱的人当中，也只有其中很少部份的人能真诚地坚持灵修的路线，而在这很少部份的人之中，能获得成功的更是寥寥无几了。

-- Baba

纯净而充满爱的 是至福的源泉

太阳显得沉着、平静。白天变得越来越短。
珊克兰迪(Sankranti)节日的温馨气氛洋溢着
我们的家，家家欢庆丰收。

(泰卢固诗)

在印度，珊克兰迪(Sankranti)节日算是最重要的节日之一。其实，人应该每天都庆祝节日。把一年之中的某些日子视为节庆，而其他日子则视为普通日子，这是无知的一种信号。很多人庆祝珊克兰迪但他们却不知道珊克兰迪的真正意义。

珊克兰迪带来欢乐

在这一天，习惯上人们都膜拜公牛和母牛。公牛都披上盛装，缀以各种饰物，被带上街去亮相。它们被称为‘Gangireddhulu (圣牛)’。牵着圣牛上街游行的人，我们称他为‘Gangireddudasu’。他也必须穿上特别的服饰以衬托这种场面。他为公牛与母牛执行一种象征式的婚礼来娱乐大家。这‘Gangireddudasu’的出现更令到孩子们为之着迷，为之欢呼。年长的哥哥们带着年幼的弟弟们一起来观赏圣牛和它的主人。

“噢，我的小弟，‘Gangireddudasu’来了。快来看。他身戴一个银色的奖牌和一条腰带，手拿着一根装饰得很别致的指挥棒，头额上挂着特别的标志。他牵着披上盛装的公牛和母牛并为它们举行婚礼。让我们观赏婚礼并供奉我们的礼物吧。”——泰卢固歌

‘Gangireddudasu’称母牛为悉多(Sita, 罗摩配偶), 公牛为罗摩(Rama)。它们训练有素, 随着主人的手势而做回应的动作。主人问母牛, “噢, 悉多! 你喜欢罗摩吗?” 依照受训的指示, 母牛摇头加以否定。然后他又问公牛, “噢, 罗摩, 你喜欢悉多吗?” 公牛也做出同样的动作。就这样, 他们俩开始都不同意但后来却愿意成婚。于是 Gangireddudasu 便为他们执行结婚仪礼。人们纷纷给 Gangireddudasu 贺礼。就在这种情况下, 珊克兰迪节日带来无比的喜悦、欢欣, 就连鸟兽也同时分享。它也是农民的一个重要节日。就在这个时候, 他们收成, 五谷丰登, 大家尽情欢享辛劳换来的成果。因此, 从农夫到国王, 这节日给人人带来无比的欢欣。

名称或许不同, 但这节日却是大家所共同庆祝的, 不论信仰, 不论国籍。有些人称这节日为珊克兰迪, 也有人认为那是一个吉祥的日子而以其他名字称呼它。不仅是印度人庆祝, 甚至其他国家的人也庆祝, 但他们叫它不同的名字。这个时候, 正是寒冷季节, 冷风瑟瑟, 农人收割之后, 满载而归; 他喜上眉梢, 精神爽朗, 心情轻松, 无忧无虑。泰卢固有这样的一句话: 无忧者纵在闹市也睡得甘甜。人人都应该抛弃忧虑而享受持久的福乐。这就是珊克兰迪 (Sankranti) 节日带来的信息。在所有的节日之中, 女性对这节日给予一个特别的地位。从这节日中所取得的喜悦是无以伦比的。它标志着太阳北移(Uttarayana)时所带来的黄道吉日的开始。它赐福给每一个人。

人人期望获得福乐。实际上, 那就是人生的真正目的。没有福乐, 生命就没有意义了。福乐, 是人生的目标。

Nityanandam, Parama Sukhadam, Kevalam Jnanamurtim, Dwandwa-teetam, Gagana Sadrisham, Tattwamasyadi Lakshyam, Ekam, Nityam, Vimalam, Achalam; Sarvadhee Sakshibhutam (神是永恒至福的化身, 祂是绝对的智慧, 超越反面的一对(二元性), 祂是扩展的且像天空一样的遍满和普及, 是大格言‘汝即彼’(Mahavakya Tattwamasi)所指示的

目标, 祂是独一无二的、永恒的、纯净的、不变的、一切智能的见证者)。

依照传统, 新婚的女婿都会回到岳父母家去庆祝这个节日。就是那些好多年都没有回到妻子娘家的人也热衷于欢庆珊克兰迪这节日。

由于珊克兰迪乃节日中的节日,

哦, 新婚的新郎啊! 回到你妻子的娘家去吧!

来吧! 与你的妻舅们、小姨们同欢共乐吧!

全家人和邻居们都会以爱和热情来欢迎你的。(泰卢固歌)

妻子娘家的人都会热情地款待这位新婚的新郎, 使到他宾至如归。他们给他新的衣服和可口的食物。整个家庭完全融入至福的氛围之中。但是今天, 珊克兰迪节庆的精神已经看不到了。女婿不但不会把欢乐带给妻子娘家反而会为了琐碎事情而吵了起来。

平和与至福都在你之内

人致力于寻求快乐。世上没有人不要快乐。对人而言, 快乐是非常需要的。然而, 你必须了解, 快乐不能得之于外; 它来自内心。心是至福之源。我们外在世界所欢享的快乐仅是我们内在快乐的一个反映、反应和反响而已。理解这真相的人不多。你体验到的表面欢乐是虚假的、短暂的。只有起自内心的快乐才是永恒的。

同学们!

确保你的行为不会引起他人的不快。节日的意义在于自己体验快乐也与人分享快乐。在别人不快乐时, 你是不能体验到快乐的。快乐不能在市场里购得也不能以世俗的手段取得。它应该从内在彰显出来。为了自己的快乐而伤害他人的感受本来就不是印度子民(Bharatiyas)的本性。你应该敬重他人的感受并据之以行。你应该与你的同胞分享你的快乐。

你应该欢迎‘Pushya Masa’（印度月历的一个月）的来临，视之为转变和恩典的一个前兆并且你也应该庆祝珊克兰迪节日于其真正的精神之中，彰显你内在的喜悦并与人分享之。‘Kranti’的意思是转变。它意味着由悲哀转为幸福由不安转为平和及由痛苦转为快乐的一个转变。那就是为什么人人热切地盼望着珊克兰迪来临的原因了。当农人把丰收的五谷带回家后，鸟儿吃了谷物也欢欣地啁啾起来，表示它们的喜悦。邻居们也前来恭贺农夫，辛劳的耕耘换来丰盈的收成。

同学们！

了解每一个节日的意义并以其真正的精神来庆祝是非常必要的。由于我们没有深入地去了解节日的意义，我们就不能尝到真正的幸福。真正的幸福在于牺牲与舍弃。肉体是五大元素组成的而心念仅是一束束的思想。你不应该执著于身体也不应该随着心念起伏。驱除不良的素质如：欲望(Kama)、嗔怒(Krodha)、贪婪(Lobha)、痴迷(Moha)、骄傲(Mada)、和嫉妒 (Matsarya) 并彰显你内在的平和与至福。但是今天人不但不培育平和与至福反而去破坏它们。他连在一些琐屑的事情上也不能保持他的平和。不安(Asanthi)与平和(Prasanthi)都不能得之于外。人们说，“我要平和。”平和在哪儿？在外面吗？如果平和可以从外面取得，人们就可以花钱去购买。但是，在外面，我们只能找到碎片(pieces 译注：pieces 碎片与 peace 平和，读音相近。)！真正的平和在你的内在。

不管你怎么煮或用水稀化，牛奶还是白色的。白色象征纯净。同理，你的心应该时时保持纯净、亮丽和祥和，纵使遇到种种考验和痛苦。我们应该压抑哀伤，制止忿怒、憎恨和妒忌等恶质并显现我们天赋的至福。忿怒是什么引起的？当你的欲望落空时，你忿怒。所以，如果人抑制他的欲望，他就可以常保快乐了。

诸位爱的化身！

人人都希望得到快乐。你应该保持快乐，即便是遇到困难的时候。你无需向外求取快乐。它一直伴着你，在你之内，在你周围。你不能体验到它，那是因为你还未了解快乐的真正意义。你认为快乐在于金钱之内，在于财富和物质享受之内。一旦你尝到真正快乐的滋味，你就再也不会渴求世俗的快乐了。真正的快乐发自你内心深处。

当牛奶煮沸时，其水平开始上升，而当你加入几滴水时，它又下降。是因水的关系，把它的水平拉下。同样，当人与损友结伴时，他便丧失他的价值观。如果他与善者为伍，他便永远感到幸福。你喜欢跟朋友交往，共度好时光，但你应该问问他们是什么样的朋友，而你从他们的交往中所获得的快乐又是什么样的快乐。

福乐是与神融为一体

你或许不知道，我一直都处在至福的境界。我无忧无虑。有人问，“斯瓦米，你会担心吗？”我不知担心为何物。我从来没经验过。我一直活在福乐之中(喝采)。要常常想着福乐。那么，无论你到哪儿，你都会体验到福乐。福乐的滋味比糖还甜，比凝乳还味美，比蜜还香。当人们面临困难时，他们感到哀伤。亲近的人过世也令他们哀伤。但不论什么事故，我都不会感到哀伤。苦难来来去去如过眼云烟。快乐和哀伤轮流而至。如果你时常想到福乐，哀伤就没有立足的余地了。

诸位爱的化身！

爱存在于每一个人之内，但你却把它导向世俗的关系上。你没尝过真正的爱。要全心全意地去爱神。那是真正的爱。人有来也有去但神是不来也不去的。祂一直在那儿，不曾离去。当你被哀伤吞噬时，要想到福乐。你立即可得到福乐。

福乐大致都寓于人人之内。不论我们在哪儿，不论我们处于什么境

地，我们的基本素质就是福乐。人们有时问我，“斯瓦米，你体验过悲伤吗？”对这问题我感到好笑。其实，我为什么要感到悲伤？我对这身体感到哀伤吗？没必要。这身体一直是健康和活跃的。人的心念本来就是多变的、不定的。身体就像是水泡；心念就像是疯猴。毕竟，人为什么要为短暂的身体和心念感到哀伤呢？实际上，永恒的福乐才是我们基本的素质。过一个充满爱的人生吧！要培育爱。当你培育爱之后，你就可以体验到福乐了。

以爱开始你的一天

以爱充实你的一天

以爱结束你的一天

那即是通往神的道路。

如果你做到这一点，你决不会受到哀伤和困难的干扰了。心是福乐的宝座。真正的福乐流自一颗纯净而充满爱的心。尽量去体验这样的福乐吧！其他一切形式的快乐都是乍停即逝的。

诸位爱的化身！

你一定注意到孩子们都是天真无邪的、跳跳蹦蹦的、快快乐乐的。他们没有丝毫的压抑也无需压抑。当有人对着他们笑的时候，他们也报以天真的笑并使大家欢乐。他们的快乐并不是来来往往的普通的欢乐，而是与生俱来的、凡人类皆有的自然本质。这自然本质发自内心，是神赋予人的礼物。福乐是与神融为一体。当你跟神合为一体时，你即体验到真正的福乐。如果你跟祂分开，你就体验不到这种福乐了。

在未来的日子里，你一定体验到很充裕的这样的福乐。让我再一次地提醒你，年龄、地位或这物质世界里的任何东西都不能给你带来这样的福乐。只有纯净的和充满着爱的心才是福乐的根源。珊克兰迪（Sankranti）这神圣的节日象征着转变；它指的是心的转变；它正体验着从不变的、永恒的原则的认识之中产生出来的福乐。神是唯一不变的原则。神永远是福乐的。其实，祂是福乐的化身。举个例子，这是一条白布。

它只有在染色之后才变成其他的颜色。你的基本素质是福乐。哀伤是你自己的杰作。如果你正感到哀伤，那是因为你已经把自己沉浸于哀伤之中。不论你身在何处，你总得保持福乐。很多人祝我，“斯瓦米！生日快乐！”难道快乐只局限于某一日来庆祝生日？我一直都快乐（喝采）。“生日快乐”这样的祝贺仅是陈腔烂调而已。其实，福乐是我们的本性。我们却用人造的、虚假的言辞来伪装我们的本性并误认那才是真正的快乐。这是不恰当的。

邪恶的行径引起自然的灾害

诸位爱的化身！

你们大家都充满着爱。其实，你们的心都洋溢着爱，但你们却阻止你们的爱顺着它自然的渠道流出来。不然的话，爱是会顺道流出的，因为它没有围墙，没有界线。要时时深思着神。那么，你们就会体验到那无所不载、无所不覆的福乐于身、心、灵的所有层面。不幸得很，由于过多的欲望，人们今天正丧失他们神圣的福乐素质。放弃欲望，福乐即至。例如，这是一条白布，白布是其本质，但当它暴露脏物之下时，它就会变脏了。同样，你的心一直是纯净的，快活的和幸福的，但由于过多的欲望，它被污染了。因此，要培育爱并保持你的心永远纯净，那么，在你的生命中，你每一分每一秒就活得幸福无比了。然而你忘了你天赋的福乐本质而常常浸泡在哀伤之中。当有人问你，“你好吗？”，要很有信心地回答，“我很好。”虽然你可能面对生活中的一些起起伏伏但这些起伏不应该损害到你的福乐本质。你看我是多么的幸福！不只是当下，我一直都处于福乐之中。其实，当你归依我时，你就能体验到这福乐了。但是，如果你携带着邪恶的思想和欲望，你就不可能体验到了。这些都是你的弱点。放弃这些会带来破坏的弱点吧！

同学们！

不要成为忧虑的一个牺牲品。假设你考不及格，不要为之伤心、担忧，你宁可追究考不及格的原因，也许你没有把试题写得清楚，或你准备得不够充分，但绝对不可感到沮丧和气馁。同样，你应该好好追究你感到哀伤的原因。你会明白，你的思想该负全责。如果你把你的思想转到正确的方向，你可以常保快乐的。哀伤和忧虑就像是过眼云烟，不要太过在乎。要一直保持福乐与平和。平和与福乐是你的天性。

诸位爱的化身！

今天是神圣珊克兰迪节日。其实，今年比往年都重要，上个月海啸带来重大的破坏，带给广大群众不可言喻的痛苦和不幸。这样的一个大灾只可以责怪人的邪恶行为了。是故，千万不要置身于错误的行动与邪恶的行为。跟去年相比，今年也许会有更大的麻烦。无论如何，我们应该有勇气和坚忍不拔的精神去面对所有的问题。凡此种种皆似过眼云烟，不必太在乎这些事故，更不必为之困扰，要勇于面对。海啸所带来的灾难是人自作自受与神无关，但人却认为那是天降横祸给人。决不！神总是把快乐带给人。祂没有忿怒或憎恨。祂的本质是爱。问题出在为什么世上会有这些悲哀和苦难呢？严格地说，没有哀伤，福乐就没有价值了。不经某种苦难或什么的，人怎能体验到福乐呢？福乐和哀伤是连结的，互相依存的。

苦和乐，好与坏是互相依存的，
彼此是不能分开的。你不能只获
得苦和乐，好与坏的其中一样。
当苦结果，乐便产生。（泰卢固诗）

神不会在祂的创造中带来痛苦给众生。一切痛苦是你自己一手造成的。神是一切众生的保护者，祂提供平和与福给一切众生。Loka Samasta Sukhino Bhavantu（愿天下苍生快乐）。这是神的旨意。那么神怎么会给众生带来痛苦呢？不了解这真相，你就把自己的不幸归咎于神。有了正确的认识之后，你会明白一切只是为你好而发生的。那时，你就日夜都

泡在幸福之中了。珍惜这福乐于你内心并与大家分享之。那你就会更加福乐绵绵了。

洗心革面以获得福乐

这珊克兰迪(Sankranti)是爱珊克兰迪(Prema Sankranti)和福乐珊克兰迪(Ananda Sankranti)。这是一个盛大而隆重的节庆。所以，要全心全意地迎接它从而体验福乐(喝采)。神是福乐的化身。你大可不必以这样的赞辞如“慈悲之珍宝”(Karunanidhi)和“爱的化身”(Premaswarupa)等来赞美神，你只要真诚地祈祷与祂分享福乐就足够了。神一直是充满福乐的。不要祈求任何东西。只祈求，“哦！神啊！让我分享祢的福乐吧！使我沐浴于福乐之中。”决不嘲讽神说，“你没有慈悲”(Nirdaya 译注：Nir 无，Daya 慈悲)。祂是非常慈悲的。凡神所做的一切，无不为了我们的好处而做。甚至连哀伤或苦难也是如此。它们是福乐的前兆。如果你培育起这样的正面视野，你就会永远处于福乐之中了。让他人分享你的福乐吧！相反地，人，今天，只会独享自己的快乐而把痛苦加到人家的身上。这不是我们所应该做的。抑制你的哀伤并彰显你内在的喜悦——这是你必须执行的灵性修习(Sadhana)。什么是真正的灵修？真正的灵修就是超越我们的伤痛与苦难之上。如果你不断地想着，天赋你以平和与福乐，有什么苦难会困扰你呢？

诸位爱的化身！

今天是珊克兰迪节庆。珊克兰迪象征转变。就让这珊克兰迪带来你的心的转变以便你过一个福乐、昌盛和荣耀的生活。多想想那些发生在你生活中的好的事情，那你就会感到快乐、幸福了。福乐其实就是你的本性。真正的人就在于从‘人’(Manavatva)提升到‘神’(Daivatva)的层次。

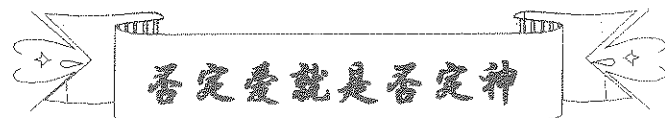
同学们！

你们所呈献的戏剧表演和音乐会都很精采。一切都很好。哪里有坏的东西？如果你好好地分析一下，你会发觉一切全在心念。福乐是人的真正粮食。你应该时时感到饥饿而进食这‘福乐’的佳肴。时时维持在一个福乐的境界。即便在考试的时候，也要保持福乐的状况。种种事情有来必有去，而你应该下定决心保持福乐，不让它离去。对神要持有坚定而不动摇的信心。只有神的爱是永恒的。得到神的爱，福乐自然就降临于你了。

(薄伽梵以峇赞，“Hari Bhajana Bina Sukha Santhi Nahin...”结束祂的讲道。)

录自 2005 年 1 月 14 日薄伽梵在百善地尼乐园赛古鲁弯礼堂所作的珊克兰迪节庆讲道。

(英文版刊载于 ‘Sanathana Sarathi’ 2005 年 2 月版)



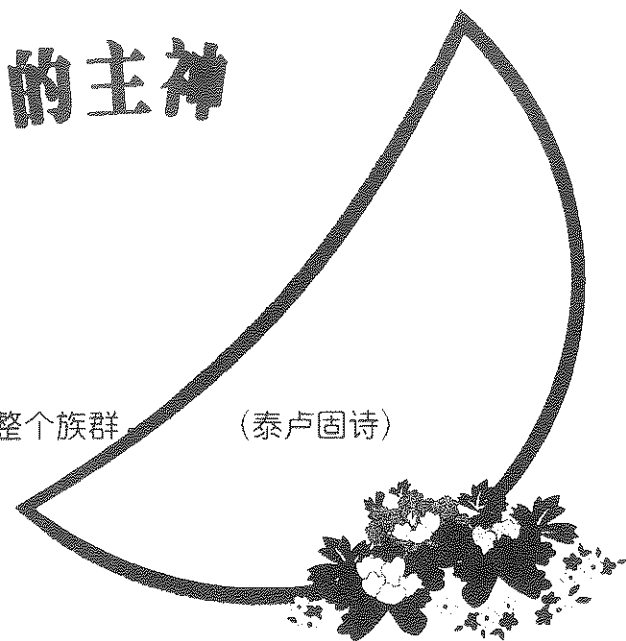
自性拒绝接受分离的倾向；分离拒绝接受整体性、神圣之事、神。否定神是心中无神，是丧失神，是无神论者。因此，如你现在所了解的，无神论者并不是拒绝接受这个或那个宗教，或者这个或那个神的理念，它宁是拒绝接受属于神之本质的爱的人生；它是小我生命的维护也就是神之存有的否定。总之，真正的无神论者是爱的否定，私的维护。

-- 峇峇

视父母为你的主神

月亮在夜晚照亮世界，
太阳在白天大放光明，
正义照亮三界，
一个高贵的儿子照亮他整个族群

(泰卢固诗)



诸位爱的化身！

维那耶卡(Vinayaka)是一个品格崇高的儿子。他是一个集‘Jnana’(识)、“Vijnana”(智，智慧)、“Sujnana”(辨识，上识)和‘Prajnana’(觉，圆常大觉)于一身的人。每一个人都拥有一个导师(Guru，译注：一般指灵道上的导师或心灵导师)。但维那耶卡没有导师。他是导师中的导师，他是领袖中的领袖。他被称为维那耶卡(Vinayaka)，实在当之无愧，再恰当不过了，因为在他之上，他没有那耶卡(Nayaka 领导者)。(译注：Vinayaka 即象头神，意为引导者、开始者)。

让维那耶卡成为你的行为榜样

在进行祭礼(Puja)之前，通常都先膜拜维那耶卡，求他赐福以便完成任务。当执行一件文艺或音乐工作时，祈求维那耶卡的祝福是事先必须得到的。向维那耶卡祈祷和求他祝福之后，你所要执行的所有工作将获得圆满成果。维那耶卡有着象的头和鼻子而象是与智力和辨识力分不

开的。象经常在向前迈进之前，先运用辨识力以确保无误。同样，维那耶卡在尽力做任何事务之前，也是如此。甘那巴提 (Ganapati) 意谓菩提 (Buddhi 智) 和智慧 (Vijnana 识) 的主宰。‘Ga’ 和 ‘na’ 分别指这两种本质。今天人们忘了甘那巴提 (Ganapati) 这名字的基本意义而仅仅追随传统的仪礼而已。你可以不执行任何仪礼但决不可不膜拜维那耶卡。特别是学生们，他们最大的义务就是追随维那耶卡，向他看齐。在美德上，无人能胜过维那耶卡。他是无以匹比的，天下无双的。如果你把维那耶卡看作是你的楷模而专心向学，你将会掌握各种知识。维那耶卡有一个大肚皮，这象征着他满腹经纶，充满智慧 (Jnana 识)。那智慧就是他的力量。我们应该礼拜这法力无边的维那耶卡。没有人能完全了解主维那耶卡的真实本性。

维那耶卡是大家的领导者。根据祷文：Twameva Mathascha Pitha Twameva, Twameva Bandhuscha Sakha Twameva, Twameva Vidya Dravinam Twameva (只有你才是父亲、母亲、亲友、智慧和财富)，他可说是每一个人的神圣父母了。在这世上，就智慧与才能而言，维那耶卡是无以匹比的。世人不能认知这样的一个神圣领袖的真实本质，他们反而接受普通人作为领导者，而遗忘有着无以匹比领导才能的维那耶卡。

今天是“Vinayaka Chaturthi”节日，这是庆祝维那耶卡诞生的日子。但是，你怎能认一个特别的日子为已经创造了整个宇宙的创造者的诞辰呢？其实，他根本没有生。各种知识，皆始于维那耶卡。所有吠陀经 (Veda)、史诗 (Itihasa 叙事诗) 和往世书 (Purana) 都是出自维那耶卡的愿力 (Sankalpa) 而面世的。

神没有一丝一毫的怒气

诸位爱的化身！

维那耶卡是爱的化身。他不知忿怒为何物。有爱之处，恶质如嗔怒

、激情、自负等全无立足之余地。你一定见过维那耶卡的脸吧！他的脸可有呈现怒气？没有！他的脸一直带着笑容。这里有一个小例子。在到哥戴卡纳尔 (Kodaikanal) 的途中，有一个雪特罗 (Kshetra 朝圣之地)。这雪特罗的主神就是维那耶卡。虽然维那耶卡在这样的雪特罗里受人膜拜，但他是无所不在的，无时不在的。为了参谒神，世人归属一个特别的地方给神作为神诞生之地并视之为雪特罗 (Kshetra 圣地)。如果在宇宙中，神是遍在的，那还有什么地方可以归属于神呢？在人抛弃恶质的地方和在虔诚向神祈祷的时刻，神就在那儿显灵。他是“Gunatheetha” (超越属性)。他是 Nirgunam, Niranjanam, Sanathanam Niketanam, Nitya, Shuddha, Buddha, Mukta, Nirmala Swarupinam (神是无属性的，纯净的，最后归宿，永恒的，无瑕的，彻悟的，自在的及圣洁之化身)。

有时，神也许表面看起来有生气的样子但那不是真正的生气。为了引导信徒回归正轨，他会装成生气的样子，否则，信徒就没有机会改过自新。他的展示生气只是一出戏而已。神绝对没有一丝一毫的怒气在他之内。当你犯错或误入歧途，你害怕神会生你的气。但是，神只是假装生气，这样，你才会觉察到自己的过错和缺陷。例如，斯瓦米不接近你的时候，你感到伤心并认为斯瓦米生你的气才不跟你说话。其实，斯瓦米不知生气为何物 (喝采)。他是爱的化身。他充满爱。然而，在某种场合，他偶尔说话严厉，就被误解为他在生气了。在我们的日常生活中，这也是相当自然的现象。当你呼唤某人，“儿子！请过来，”这听起来似乎很亲切。但如果有些字眼是用高亢的声音说出时，那就会令人觉得你在生气了。因此，所有这一些只是表达的不同而已，没有其他的。圣者杜瓦沙 (Durvasa) 的例子就是如此，他的表达激昂，令人觉得有怒气的成份而其实不然，他完全没有生气，但后人却把他的名字和忿怒挂勾。

在‘摩诃婆罗多’战役中，马勇 (Aswatthama)，教师爷德罗纳 (Dronacharya) 之子，发毒誓要歼灭所有的般达瓦族人 (Pandavas 即般度族，以坚战，阿周那五子为首)。黑公主 (Draupadi 译注：般度五子之共妻) 得知此事，立即祈求基士拿拯救般达瓦族。上主的游戏 (Leelas) 不但美妙也很

神奇。神扮演戏剧并为了信徒的福祉和安全而更改剧情。在这例子中，主只要巧妙地一触，当然只有他才能办到，便拯救了般达瓦族。他去找圣者杜瓦沙（Durvasa）；杜瓦沙非常高兴地迎接他。圣者问，“主啊！是什么风把你吹到鄙人的修道院啊？”基士拿笑着说，“我有一件小事想拜托你。”圣者快乐地说，“我随时待命，你尽管吩咐吧！”基士拿于是说，“好！今天晚上你得拯救般达瓦族不可！”杜瓦沙有点迷惑并问，“主啊！在天地间，是你保护一切呀！我怎么担当得起这工作呢？”基士拿回答，“那是一件不同的事情。但对这任务而言，你将是我的工具。我以各种不同的方式施援；在这情况，你必须依照我的指示采取特别的行动。”杜瓦沙想知道是什么一回事而基士拿继续说，“你挖一个坑，叫般达瓦族人藏身于坑内，盖上木板，茅草和泥土然后就坐在平台上。般达瓦的敌人会来查询般达瓦族的下落。他们会说，“你知道过去、现在和未来。请告诉我们般达瓦族人藏身何处。”杜瓦沙打岔，“主啊！我不能说谎呀！”基士拿反问，“我有叫你撒谎吗？我本身是真理的化身而我一直只叫你说真话。然而，你可以自由更改你的语气以达到预期的效果。我肯定你会了解我的用意。”圣者微笑地点点头。

过了一些时候，当般达瓦族人藏身在坑内的时候，马勇（Aswatthama）追杀至此一如基士拿所预测。杜瓦沙坐在那儿，闭目养神。马勇向他深深一鞠躬，很客气、很有礼貌地打听般达瓦族人的去向。杜瓦沙慢慢地睁开眼睛，两眼火光炯炯并怒吼，“是的，般达瓦族人在这里，就在我之下！”马勇心存恐惧，因为圣者的脾气是远近闻名的，谁都不敢惹他。他喜欢诅咒那些惹他生气的人。马勇转身就走，不敢多待片刻，于是般达瓦族人就脱险了。

自古以来，圣者，哲人，瑜珈修习者和有识之士已经以各种方法提供保护（Rakshana）和训示（Sikshana）给世人。杜瓦沙就是用不同的语气这么做的。无知者认为他是一个脾气很大的人，殊不知，他是一个伟大的苦行者（Tapasvin）。但那些了解‘表面激动背后所蕴含的真正用意’的人就知道真相。神没有丝毫脾气。有脾气者就不是神。神改变语气只是为

了保护他的信徒。圣贤与苦行者也一样没有脾气。

孝顺父母

有一次，母亲波哩婆提（Parvati）和自在天（Easwara 即湿婆）要维那耶卡（Vinayaka）与他的弟弟苏伯拉曼尼亚（Subrahmanya）周游世界。他们说谁最快回来就得到一粒水果（Phala）作为奖赏。这故事就发生在泰米尔纳德邦（Tamil Nadu）的巴拉尼（Palani）这个地方。这地方的命名即由此而来。小弟苏伯拉曼尼亚立即坐上他的交通工具，孔雀，起飞去了，但维那耶卡却一直在那儿，没有动身。自在天于是问，“我的儿子，为什么你不动身呢？”维那耶卡笑着回答，“父亲啊！我不必到任何地方去。每一样东西都在眼前，在这儿。环绕世界旅程的结果就在我面前。”说着，维那耶卡绕着父亲和母亲（主自在天与母亲波哩婆提）走了一圈便静静坐下来。他声称自己是得胜者。这时，苏伯拉曼尼亚也绕了世界一周回到那儿。他甚感疲惫并告知他的父亲，他已完成环绕了世界一周的任务。自在天于是宣布维那耶卡获胜并颁奖给他。这故事的基本含义就是父母大于整个世界。如果你尊敬地绕行（Pradakshina）父母一周就足够了。这就等于你参访各个圣地所获得的功德（Punya）。没有父母，何来子女！有父母的教养才有孝顺的子女。孩子的成就全靠父母。

学生们经常在考试时到庙里去膜拜，祈求神明护佑，考试顺利；这是很普及的一个习俗。他们用父母给的零用钱来买椰子供奉神明。这些都是外在的仪礼，不能代表虔诚。如果你真的希望自己所付出的努力换取成功，你只要孝顺父母，讨他们欢心，得到他们祝福，那就足够了。如果他们对你感到满意，你肯定会成功。主自在天与母亲波哩婆提之所以安排维那耶卡和苏伯拉曼尼亚环绕世界比赛，其目的就在于强调一点，那就是孩子应该取悦和满足父母。如果你想获得神恩，你就应该孝顺父母。没有比父母更伟大的神。父母就是你的主神。他们含辛茹苦，把你带大。他们为你作出很大的牺牲，致使你在生活上有很大的成就。天下父母心，没有父母是不关心孩子之所需的。有时，他们或许会生你的

气而甚至推你一把，但那也仅是外表的展示(show 秀)而已。在他们的内心的核心，他们对你有着极其丰厚的爱。即便他们装出忿怒的样子也都是为你好呀！无尽的爱流一直从他们内心涌出。他们无限的爱滋养着你。这里有一个小例子。当一个孩子作出一些顽皮的事情时，他受到母亲的鞭打。但是，那是怎么打法呢？这种鞭打经常发出声响而不引起疼痛。她的生气仅产生自爱。某些情况，你的父母是真的生气了但那也是暂时性的，决不长久。你也许会认为父母生你的气，但那是你自己错误的想法；你也许不能认知他们的爱，隐藏在他们内心的爱。即便他们生气并说“Chee”（泰卢固语，表示不悦），这也仅是发自爱而已。所以，学生应该尽力去了解他们父母的真实本性。

其实，你的忿怒就是你自己的敌人。你应该常保福乐。一个易怒、脾气暴躁的人决不能有所成就。维那耶卡就是一个孝顺父母的人，总是唯父母之命是从。那就是为什么说，在他之上没有领导者的原因了。学生们有时向父母要钱去看电影。当父母不给钱时，他们就认为父母生他的气。看电影这等事简直是微不足道的小问题。身为父母者，尤其是母亲，在危急时刻，他们甚至为孩子牺牲自己的生命也在所不惜。不幸的是，今天，还有儿子与他们的母亲对簿公堂，打起官司来。因此，孩子应该改变自己对父母的态度而认识到父母确实是爱的化身，这一点是最基本的，是不可或缺的。不论孩子怎么想，有多少次的叛逆或愚蠢的念头，父母对孩子的爱，始终是不变的，不动摇的。世上生父母气的儿子大有人在。儿子或会因与母亲意见相左而对簿公堂。当法官问他时，他对法官说出他母亲的名字。他说出，“我的母亲”。同样，母亲也道出她儿子的名字。她说，“我的儿子”。这就是母子间的亲密关系。父母与他们的孩子之间的差异是短暂的，不是永久的。其实，存在于父母与子女之间的是一种不可分离的爱之连系。

维那耶卡(Vinayaka)是爱的化身。他常把爱的甘露洒向大家。当他扮演一个笔记员的角色而把圣者毗耶娑(Vyasa)口述的《摩诃婆罗多》(Mahabharata)记录下来时，他展示同样性质的爱。毗耶娑选他为笔记员

的原因在于他是爱的化身。在笔记《摩诃婆罗多》的整个过程中，维那耶卡展现这纯粹的爱的素质。这就是为什么你不能在《摩诃婆罗多》中找到任何错处的原因。因为他是完美无瑕的，所以他的书写也是完美无瑕的。在维那耶卡身上，你找不到忿怒、嫉妒、傲慢等恶质。

同学们！从今天起，弃绝你生父母的那一点点的气，并培育起对他们的纯粹的爱。只有这样，你才配自称为维那耶卡的信徒。爱生爱。领取你父母给你的丰厚的爱并享受幸福而美好的生活。

只吃纯质的食物

今天是维那耶卡节日(Vinayaka Chaturthi)。这是一个非常重要的节日。当有人在节庆时拜访你，你一家人都会感到欢欣。你肯定感到快乐，心情轻松愉快。然而，有一些人却是铁石心肠，对他人怀持恶意。这样的恶意是因食物产生的。什么样的食物就有什么样的念头。内心的感受反映在心念的思想。因此，我们必须吃适当的食物，切勿吃会点燃忿怒与妒忌之火于你内心的食物。自古以来，印度的圣贤们一直都很重视食物，遵守食物的严格条规。他们总是选吃纯质(Sattwic)的食物。激质(Rajasic)食物容易令人激动而翳质(Thamasic)食物则令人昏昏易睡，甚至在吃的时候就陷入这种情况了。所以，激质与翳质的食物都要避免，而只吃纯质(Sattwic)的食物。在食物中尽量避免吃太过辣的、咸的和酸的食物。在进食前，千万不要忘了祈祷：

Brahmarpanam Brahma Havir

Brahmagnou Brahmanahutam

Brahmaiva Thena Ganthavyam

Brahma Karma Samadhina .

(梵是大勺，梵是圣餐。祂是供奉之火也是圣化供品者，最终，梵就是那个执行供奉的人的目标。)

当你在进食前作出这样的祈祷，神立刻作出这样的反应：

Aham Vaishvanaro Bhutva

Praninam Dehamasrita

Pranapana Samayukta

Pachamyannam Chaturvidham .

(我以消化之火的形式出现在众生之内。结合了‘生命气息’的上气与下气，我摄取四种食物。)

(译注：Prana，朝上移动之气，或称上气，位于心，主呼吸。

Apana，向下移动之气，或称下气，位于脐，主排泄。)

当进食时，你必须肯定只吃容易消化的食物。不要吃不容易消化的食物。正如你轻松地坐下来进食一样，你也应该在吃饱之后，轻松地站起来。有些人在肚子轻而空的情况下坐下来吃但却在肚子承受超载负荷之后才站起来。这种吃法是不正确的。总不要吃得太饱，适量即可。这是维那耶卡(Vinayaka)的诸多特质之一。如果你培育起维那耶卡的素质，你就可以跟他一样了，当然不会多出长长的象鼻！

(薄伽梵以答赞，“Prema Muditha Manase Kaho…”结束讲道。

录自薄伽梵在2004年9月18日所作的象头神节日讲道，
地点在百善地尼乐园赛古鲁弯礼堂。

英译文：2005年2月版

你们都是永生的孩子

在印度这块圣洁的土地上，容忍是它真正的美。在所有的祭礼中，固守真理是最伟大的修行。在这国家里，最温馨的感觉是对母亲的爱的感觉。它对人格的评价远远超过生命本身。人们已经遗忘这伟大文化的基本原则并一味地仿效西方文化。啊！印度子民并不了解自己文化传统的伟大就像一只大象不了解自己的威力一样。（泰卢固诗）

诸位爱的化身！

似乎没有人完全了解印度(Bharat)这块圣土的独特、伟大和高贵。印度文化是世界上最圣洁和最高贵的文化之一。它包含人类所付出一切努力的结晶，从最小的到最大的，无不一律等地概括其内。不幸的，印度子民已忘了这伟大的文化反而被外来的文化牵着鼻子走。

印度文化的荣耀

今天，Sathya(真)与Dharma(义)已经式微了。然而，它们不可能被连根拔起。最圣洁的莫过于真与义了。它们确保平和。它们就像人的两只眼睛。人正丧失这两只眼睛的视力，因此，他们变瞎了。

印度是一个重视真(或真理)的国家，但这原则已被遗忘。现代学生们追求高等教育，考取学士、硕士和博士文凭但他们忽视真理(Sathya真)和正义(Dharma义，义务，责任)。人们不去培育这种圣洁而高贵的文化而依据所定下的原则来生活，他们反而浪费时间去作无谓的追求。只有把崇高的人类价值：Sathya(真，真理)、Dharma(正义)、Santhi(平和)

与 Prema (爱)付诸实行, 才能使印度(Bharat)成为世界伟大的精神领导者。Sathya (真)和Dharma (义)是达至 Santhi (平和)所不可或缺的要素。但今天, 比什么都重要的是 Thyaga (牺牲)。牺牲并不表示放弃一切世俗的拥有物。真正的 Thyaga (牺牲)是指在日常生活中把这些人类价值付诸实行。非常不幸, 我们已经忘了 Sathya (真)与 Dharma (义)的这些崇高的原则。在我们一生中, 我们决不应该忽视这些神圣的原则。只有在我们促进和发扬这些人类价值, 我们才能名符其实地被称为 Bharatiyas (印度子民)。如果忽视, 哪怕是其中一样人类价值, 我们也没有资格冠以这崇高的名称。我们的人生一定是一个持续的从Sathya (真)到 Prema(爱)的旅程, 它的顺序是 Sathya (真), Dharma (义), Santhi (平和)和 Prema (爱)。这些人类价值必须深入我们内心的核心并充满于我们身体的每一个细胞。

万物来自真理而融于真理

在宇宙间有哪一个地方是真理所不存在的?

让这纯净而无瑕的真理浮现在你心里吧! (泰卢固诗)

打从一出世, 一个人就受到真理和正义的价值观的维系。虽然诸多困难, 印度妇女在做琐碎的家务之余, 一直不忘把这些价值灌输给孩子们。斯瓦米完全了解父母养育子女的辛苦。学生们今天只期盼接受高深教育和获得一张文凭在手。他们应该宁可掌握真理和正义的精华才对啊!

首先, 你应该理解 Sathya (真, 真理)和 Dharma (正义)的内在含义。“Sathya” 这个字包含三个音字, “Sa”, “Tha” 和 “Ya”。“Sa” 指的是 Sattwa (虔诚, 孝敬), “Tha”, 即 Thyaga(牺牲)而 “Ya” 是 Yama 和 Niyama (感官控制和内在纯净条规的严格遵守与奉行)。这些德性指的就是 Sathya (真, 真理)。你现在可以看到 Sathya (真)的深广意义了吧! 它产生自人的内心深处。不幸的, 今天, 那形成印度文化核心的 Sathya(真)、Dharma(义)、Santhi(平和)与 Prema(爱)的人类价值已经丧失殆尽了。现代人不知 Sathya 与 Dharma 为何物。Dharma 被解释为责任或义务; 这种解释不完全正确。这仅是英文翻译而已, 表达得不够完整。Dharma

的真正意义是 Dharayati iti Dharma (Dharma 就是那维系和支持的)。它维系人的生命。如果你固执 Sathya 和 Dharma, 你的生命就圣洁化了。因不遵行 Dharma, 我们才受苦受辱。般达瓦族(Pandavas 即般度族, 指法子, 阿周那五兄弟及其族人)与黑公主(Draupadi)一起依据 Sathya 和 Dharma 而过着高尚的生活。其实, 是黑公主向他们解释 Sathya 的内在意义的。在人生的旅程里, 人应该一直都依据 Sathya、Dharma、Santhi 和 Prema 的原则去生活。

赢取神恩

玛甘德雅(Markandeya)是一个据德而生活的典型例子。他的父母蒙自在天(Easwara)加被而生下他。自在天问他的父母要选择一个品德高尚但寿命不长的儿子还是要一个无德而命长的儿子。父母选择品德高尚的儿子。玛甘德雅就在这种情况下诞生并只有十六年的寿命。但是父母因为得到一个品德高尚的儿子而感到无比的欢欣。年复一年, 玛甘德雅很快地长到十六岁了。想起自在天所说的话, 父母不禁悲伤起来。玛甘德雅向父母询问详情, 父母揭露他的大限即将来临。玛甘德雅不想再浪费时间, 他于是到自在天的庙去非常虔诚地念诵圣洁的般伽克沙里真言 (Panchakshari Mantra), Om Namah Sivaya。他完全沉浸于静虑冥想自在天之中, 并到了忘我的阶段。由于他没有回家, 他的父母就到庙去找他并坐在庙的门口等候。一想到玛甘德雅即将结束的生命, 他俩不禁悲从中来, 潸然泪下。湿婆对玛甘德雅的虔诚甚感欣慰, 于是就在那儿现身并把他从阎摩(Yama 死神, 阎罗王)的绞索中解放出来, 让他得享天年以慰他的父母。

只有神才能拯救人的生命。一些医生自称能开好的药方或施手术以挽救病人的生命。他们作出好多个承诺但都以失败收场。除了神之外, 没有人能挽救或延长一个人的生命(喝采)。有了神的恩宠, 你可以成就任何事情。同学们! 你们从小就必须致力于赢取神恩。如果你在早年就作那样的祈祷, 你肯定获得神的恩宠与护佑。

了解神之名号的真正意义

诸位爱的化身！

今天是 Sivarathri (湿婆之夜)的节日。湿婆(Siva) 意谓吉祥。有湿婆(Siva)之处就没有死亡(Shava)。要利用这神圣的 Sivarathri(湿婆之夜)节日从早到晚，通宵达旦，不断地冥想着神并念诵湿婆的名号。湿婆也被称为尼拉甘达(Neelakantha)。因为他吞下毒药，所以他的喉咙变成蓝色。尼拉甘达(Neelakantha)这名字是高度圣洁的。神有很多名号，诸如 Achin-tya (超越思想之上)和 Aprameya (不可测的)等等。每一个名号都有它深邃的内在含义。只有借神恩，你才能了解这些名号的真正意义。神是永恒的。想到达神的层次不是那么容易的。没有人能定义神。Mrityunjaya 是归属于主湿婆的另一个名号，意谓一个已经征服死亡的人。人们通常只以一个普通的字眼来看待它，但这神圣的名号是有其深邃的内在含义的。

父母在为孩子取名方面，彼此间往往会有不同的意见，但人的真正名字是 Amrutaputra (永生之子)。人人都是 Amrutaputra (译注：Amruta 不朽 putra 儿子)。奥义书(Upanishads)也这么说。它揭露人的本来面目而这样称呼他：Srunvantu Viswe Amrutasya Putrah (啊！永生之子！听着)。

信众们！同学们！

你们都是 Amrutaputras (永生之子)，不是 Anrutaputras (假的)。一个 Amrutaputra 是不受到变化和死亡的影响的。你确实是不变的、永恒的圣灵原则的化身。有一回，波哩婆提(Parvati)要求湿婆(Siva)为他们的儿子取名。湿婆给儿子取 Amrutaputra(永生之子)这个名字。一天，波哩婆提哄孩子睡觉。她摇着摇篮并唱着催眠曲，“啊，Amrutaputra！快睡吧！睡吧！如果你不睡，整个世界就不睡了。” 勒斯米(Lakshmi, 毗湿奴之配偶)，看到这情景并前来询问孩子的名字。波哩婆提告诉勒斯米，孩

子的名字叫 Amrutaputra。勒斯米又问是谁取的名字。波哩婆提说是湿婆为他取的名字，并加以解释说，由于他是自在天(Easwara 即湿婆)的儿子，当然他是 Amrutaputra (永生之子)了。

研读经书，深化认识

诸位爱的化身！

其实，你们大家都是 Amrutaputras (永生之子)。除非你阅读古代的经典，否则你不会了解这称号的真正意义。经典中对这样的用语的真正意义有详细的说明。你应该尽力遵照那崇高的名字来生活。在我们的国家，长者为孩子所取的名字深具诸多意义，而不是信手拈来或玩玩而已。要了解这些名字的圣洁和基本意义，研读经典是在所必须的。但不幸地，我们却不重视研读经典。我们并不致力于了解 Sathya(真)和 Dharma(义)的永恒原则并且正误入歧途，糟蹋此生。我们仅只重覆口念 Sathya(真)、Dharma(义)、Santhi(平和)与 Prema(爱)这些字而不想法子去了解它们并把它付诸实行。

男女同学们！

人们称自在天(Easwara)为 Kailasavasi (住在凯拉沙的主)。凯拉沙在哪儿？在你内心深处。如果你在内心深处完全宁静地观想主，那么，你就能在内心深处看到主了。因此，你应该修习 Mouna (宁静，平静)。Mouna 指的是思想(心念)和语言的全然平静。

诸位爱的化身！

你们大家都是 Amrutaputras (永生之子)。因此，要常常保持那样的觉知而自称你自己就是 Amrutaputra (永生之子)。不管你拥有的是什么名字，你只要冠以“Amrutaputra”就可以了。如果你认自己为 Anrutaputra (虚假的)，那可是一大谬误了。因此，要认识你的本来面目并叫自己做 Amrutaputra。

(薄伽梵以答赞, “Prema Mudita Manase Kaho…”结束讲道)

——录自2005年3月8日下午世尊在百善地尼乐园赛古鲁弯礼堂所恩赐的第二场“湿婆之夜”(Sivarathri)讲道。

英译文: 2005年4月版

耶稣的信息

爱必须用服务(Seva)来表达。服务的方式是: 给予饥饿者的食物, 给予悲苦者的慰藉, 给予病患者慰问。耶稣不遗余力地投身于这样的服务。一颗充满慈悲的心就是神的庙宇。慈悲就是耶稣的信息。看到贫困者, 他内心非常难过。今天耶稣被崇拜但他的教导却被忽视。要培育起悲悯之心; 要活在爱之中。要存善, 向善和行善。这就是通往神的康庄大道。

—— 峇峇

力量的水库在你之内

阿特玛(Atma 纯灵, 真我)是海洋, Prakriti(大自然)是无限的、不老的海洋的一个波浪, 而 Jivi(个我)仅是波浪的一滴海水。一旦你进入海洋的深处, 一切就是平静; 动荡、吵闹、骚乱都只在表层。同样, 在内心深处, 有一个力量(Shakti)的水库, 那就是你一定要找的避风港。

—— 峇峇

遍在的湿婆意识

凯拉沙(Kailasa)之主已经彰显他的神圣形相, 头上有弯月点缀着, 浓密的头发间流淌着清凉的恒河之水, 在额头中央长有一只炯炯发光的眼睛, 紫色的脖子闪烁着宛似黑莓的光泽。他佩带蛇手镯和蛇腰带, 他全身涂满圣粉, 他的前额点了一个红点, 他的红唇泛起菱汁的红光, 两耳吊着钻石镶嵌的金耳环, 而他整个黝黑的身体散发出神圣的光辉。

—— 泰卢固诗

诸位爱的化身!

似乎没有人致力于去了解湿婆之夜(Sivarathri)这节日的内在含义。其实, 它的意义就包含在 Sivarathri 这个字里头。“Siva”(湿婆)意谓吉祥而“rathri”意谓夜晚。因此 Sivarathri 指的就是吉祥之夜。这吉祥无处不在。问题就出在, “谁是 Siva?” Siva(湿婆)是遍存于众生之内的神圣意识(或神识)。这 Sivatwa(神识)不仅遍存于人类之中也遍存于鸟兽等动物之中。其实在我们生命中的每一刻都可以被视为 Sivarathri, 吉祥之夜或湿婆之夜。我们不必期待每一年的一个特别日子, 湿婆之夜的到来。

神是不可描述的也不可测知的

诸位爱的化身!

湿婆意识是遍在的。它是没有界限的也没有极限的。Sarvatah Pani-padam Tat Sarvathokshi Siromukham, Sarvatah Sruthimalloke Sarvamavrutya Tishthati (神以手、脚、眼、头、口和耳遍存于每一物之内, 祂遍存于整

个宇宙)。如果我们作深一层的分析,凡我们见证的周遭的一切很明显地都是湿婆意识(或神识),别无其他。湿婆(Siva)并不意味着一个特别的形相,有着一团浓密的头发,披上一条老虎的皮。我们触目所及和我们所遇到的任何人无不洋溢着湿婆意识,不论是一个小孩,一个老人,一个妇女或一个男士的形相。你怎能描述这遍在的湿婆意识或局限它于某个特别的日子和地点呢?有一些孩子们跳起特编的舞蹈来呈现湿婆的宇宙之舞(Siva Tandava)。然而又有谁能够借任何手法来表达那超凡的、文字不能描绘且心智不能理解的湿婆原则呢?湿婆被描述为 Mukkanti (有三只眼的主)。凡人只有两只眼但湿婆还有另一只眼。我们仅知过去和现去,我们不能预知未来,但湿婆用第三只眼来看未来,所以,他被称为 Mukkanti。

世人把不同的形相归属于神并以不同的方式来描绘他。每一个人都凭自己的想像来描绘他,以一个特别的名和相归属于他。但任何描述都不能揭露神于万一。神是无名的,无相的,他无所不在,无物不在。他是 Avangmanasagochara (口不能述,心不能知者)也是 Aprameya (深不可测者)。有谁能描述这样的神性?神性只表示一样东西,那就是意识(识)。这识采纳它所附的形相——它或许是一只狗,一只牛,一只鹤或一个人的形相。Easwaratwa (神性)因此意指意识。这意识不但存在人类之内也存在于昆虫鸟兽之中。它其中的一个名字就叫做 Sivatwa (湿婆意识)。

神采用一切名和相

有些人把 Sivatwa (神识)局限在 Siva (湿婆)的形相上,但这是不对的。Sivatwa (湿婆意识)遍在于整个宇宙。实际上,所有坐在这大厅里的人都是湿婆(Siva)的化身。Sarvam Sivamayam (凡你在这物质世界所看到的一切无非湿婆的彰显)。它充斥所有三界。它存在于过去、现在和未来之中。它是不可描绘的。不论多长的时间都不足以描绘它。因此, Sivatwa (神识)是不能被描绘为这个或那个的。它无处不在。世人把不同之名和相归属于它并膜拜它。

正如意识别无二致地寓于众生一样,圣爱在众生之间亦别无二致。你对父母兄弟姐妹的爱是基于你与他们之间的世俗关系,但圣爱对谁都是一致的。其实,每一个生命体都是圣灵的化身。神采纳一切名和一切相。是故,你本身亦为神的形相。有一次波哩婆提(Parvati)问湿婆(Siva),“我的主子啊!你出现在每一个地方,但人们怎么能够认知你的全在呢?”自在天(Easwara)回答,“在我之内的意识遍存于众生之中。它充满于他们体内的每一个细胞。你只有体验它但不能解释它。”意识的原则充满于一切生物体内。世人礼拜湿婆并赞唱他的荣耀。Sivatwa (神识)是神圣的意识;它遍在于每一处,充满于宇宙的每一物。

湿婆并不在意自己的头发,一切顺其自然,故呈一团浓密状。他对于自己的身体亦复如是,不加以修饰。他涂满圣粉的身体对不同的人会呈现不同的颜色。有谁能描绘湿婆身体的颜色和光辉呢?有一次,勒斯米(Lakshmi)毗湿奴之妻,财富女神,幸运女神)与波哩婆提(Parvati, 湿婆之配偶,雪山神女)为了湿婆和毗湿奴(Vishnu)的形相争论不休。勒斯米问波哩婆提,“波哩婆提!是什么使你选择全身涂满圣粉的湿婆作为你的丈夫呢?”波哩婆提于是反问勒斯米,“母啊!你丈夫的身体是蓝色的。你为什么不把他的肤色改变一下呢?”当她们作这样的争论时,萨罗斯瓦蒂(Saraswati, 梵天之妻,文艺女神,语言、知识女神)出现了。她是平和的化身。她对她们两人说,“他们的形相或样子虽有不同,但我仍看不出他们有真正差异的地方。同样的神圣意识充满于湿婆(Siva)与毗湿奴(Vishnu)的形相之内。我体认到这一点。由于你俩并没有体认到这一点,你们便为之争论不休了。所以,忘掉外表的差异吧!”

萨罗斯瓦蒂象征着在所有三大属性之上的超自然原则。如往世书(Puranas)所说的,就是萨罗斯瓦蒂所操习的这个原则给世界带来平和与安宁。差异出于世人的心念但神是超越所有差异的。把不同的名、相和属性归属于无属性、无相之神的就是世人。有什么样的感觉就有什么样的相。有什么相就有什么样的属性。根据我们自己的想像,我们把神的不同的相给描绘出来。但是,如果我们被我们的想像所冲昏了头脑,

那可就大错特错了。世人称神为卢陀罗(Rudra 暴风神, 煞神)与平和之化身(Santhaswarupa), 但神一直只是平和之化身(Santhaswarupa)而已。他总是轻松愉快, 笑口常开的。在一个不同的形相之内来考虑这样的一个平和化身, 那仅是信徒们的想像而已。

认知神的单一

人应该超越这些差异之上而了解神的单一。一体性的认识是神圣的。人忘了神, 因为他沉浸在很深的世俗酒池里。神是一个, 出现在你触目所及之处, 不论是城市或乡村, 不论是天空或森林, 不论高山或深海。你可以通过培育起对神的爱来体认神。只有爱才能连结神。就是这圣爱使你了解神的单一。神只有一个, 没有第二个。Ekam, Nityam, Vimalam, Achalam, Sarvadhee Sakshibhutam, Bhavateetam Trigunarahitam (神只有一个, 没有第二个, 祂是永恒的、纯净的、不变的、一切智机能的见证者、在你想像之上的、超越纯质, 激质和翳质(Sattwa, Rajas, Thamas)三大属性(Gunas)之上的)。爱神使我们体认到我们的一体性就是神性。如果我们跟神结合(Fusion), 那么困惑(Confusion)便没有立足的余地了。像拉维瓦尔玛(Ravi Varma)这一类的艺术家已经把神描绘于不同的形相中, 表现他们的构思才华。不论这些诗人和艺术家如何描绘神, 神只有一个。损友、不良行为以及错误的饮食习惯等等都会带来妄想, 使我们在单一性中看到分殊性。一旦我们排除了它们, 我们到处都会在分殊中看到单一了。寻找神是愚不可及的事。他的相是没有极限的也没有界限的。维那耶卡(Vinayaka)只有一个, 不论你向哪儿看, 他都在那。他没有属性, 不管是什么属性。他超越纯质、激质与翳质三大属性。祂是甘那巴提(Ganapati 智慧之王。Ga: 智, na: 识, Pati: 主)。他是至高无上的领导者, 在他之上没有领导者。由于在他之上没有领导者, 就连梵天(Brahma 创造之主), 毗湿奴(Vishnu 维系之主)和自在天(Maheswara 即湿婆, 毁灭之主)都礼拜他。

诸位爱的化身!

今天, 人们用不同的名和相归属于无名、无相、无属性的神来制造人与人之间的分殊。这是极其严重的错误。神被信徒们分割了。分割神的信徒, 其心念是邪恶的。神是一, 只有一个。千万别在神的名义下制造分殊。如果我们不认知神的单一性, 我们会置身于无聊的争辩和反驳之中。不论是罗摩(Rama), 基士拿(Krishna 即黑天), 湿婆(Siva)或毗湿奴(Vishnu), 这些只是信徒们归属于神的不同名字而已。但神只有一个。我们把这些名字归属于神, 仅是满足我们自己的要求而已。无论如何, 神性(或圣灵)是完全没有不同的。最崇高的道路就是认知神的单一并且膜拜他。不要被画家和艺术家所制作的神的画像所困惑。你可以依照你喜欢的任何形相来膜拜神。没有人可以反对你那么做。但你决不应该忘掉在不同的名和相之间的基本一体性(单一)。如果你膜拜基士拿而认为罗摩会不高兴, 或反过来, 基士拿也会不高兴, 那是大错特错了。这样的差异只出现于信徒之中, 不在罗摩和基士拿。只是人才怀有差异和否定的感觉, 不是神。神一直是肯定的, 否定的一切决无机会进入。

同学们!

不要归属任何差异或否定感觉给神。由于你自己的否定感觉, 你才会在神之内看到否定性。神只有一个; 静虑于他, 礼拜他。要处处都看到圣灵和单一, 决不接受否定性。

录自 2005 年 3 月 8 日世尊在百善地尼乐园赛古鲁弯礼堂所恩赐的第一场湿婆之夜讲道。

英译文: 见 2005 年 4 月版

在静默中 体验内在的神性



诸位爱的化身！

你很了解世界目前的情况。世界没有可以谈论神的余地。今天 Dhanam(金钱)被认为是 Daivam(神)。在这样的一个情境中，正义(Dharma)如何能占优势呢？

爱原则是不变的

诸位爱的化身！

除了爱之道外没有其他的道路可以达至神了。爱是神，神是爱。但人们却不知爱为何物。他们认为执著于世俗的和物质的一切就是爱。出自私心，他们酷爱世俗的对象和物质。所以，人的爱，今天，已被私心污染了。不论他做什么，背后都有自私的动机。那么，人怎么能够看到无私的爱之化身的神呢？爱存在于众生之内，从一个 Pamara(无知者)到一个 Paramahansa(证悟者)，都有着爱。你怎么可能描述这样的一个爱原则呢？

自我与浮华今天已到处泛滥。欲望已变得没有极限了。人心充满着自私，慈悲已无立足之地。这就是为什么人不能看到阿特玛(Atma 纯灵

、真我)和体验到至福的原因了。我常常谈到爱的原则。除了爱，我什么都不知道(喝采)。当神性齐一地存在于大家之内时，你怎么能够与一些人分享你的爱而拒绝与另一些人分享呢？任何人怎么说，“爱这个而不是那个”？神没有特定的形相。但如果你坚决地要看到神并作出真诚的努力的话，神会采取一个形相，出现在你面前。

人人心中都有爱。爱的形式是什么？爱的本质是什么？如果我们好好分析一番，我们会认识到爱不仅限于人类，它也存在一切生命体之内。每一个生命都赋有至高无上之圣爱的素质。你必须放弃故意而培育一体性和纯净以便了解这真相。爱非言语所能解释。你怎么能够描述爱呢？它只可以被体验和欢享。爱的体验带给我们福乐。因此，我们可以说福乐是爱的形式。

诸位爱的化身！

世界上每一样东西都必然会改变而只有爱的原则不会改变。爱是唯一无误的和永恒的途径，引领你达至圣灵。圣灵遍满人体的每一个部份。只有在我们了解一体性的原则之后，我们才能看到它的显现。人们把各种名和相归属于神。其实，神不应该被局限于某个特别的名和相上。神超越属性和一切名和相之上。神以爱的形式存在于众生之内但你以自己的方式去体验它。人们想像圣灵有一种特别的形相。他们认为圣灵是局限于一个特定的名和相之内。这就是为什么他们不能体验到圣灵的原因了。

一个充满爱的人，到处都可以看到圣灵的彰显。认为自然有别于神是错误的。人们依照自己的经验给圣灵套以各种名号。首饰众多但黄金则一。同样，名和相不同但圣灵则一。黄金来自何处？来自地底下。同样，神彰显于人的身体。Daivam Manusha Rupena(神以人身降世)。所以，要视每一个人都是圣灵。Sahasra Seersha Purusha Sahasraksha Sahasra Pad(那宇宙之主有着千头，千眼，千足)。所有的头，所有的眼，所有的

足都是祂的。只有在绝对静默与隐僻的情况下，才能体验到这样的玄奥超凡的圣灵。在完全静默的深处隐寓着神圣的力量。天赋的舌头不是用来作空洞的闲聊的。古圣先贤们之所以保持静默(Mounam)就是这个道理。只有在极其静默的深处才有可能体验到神。然而，我们应该明白静默的真正含义。静默并不仅指三缄其口，默不作声。它远远超过这一点同时也包括心念的静默在内。圣灵的超凡玄妙的本质非笔墨所可形容亦非心念所可领会。

心系于神

在这世上不论你看到什么，都是真理的彰显。当圣灵遍布一切时，怎么还会有虚妄或假相呢？但你不能了解圣灵的遍满于一切。向内观照并保持绝对的静默，只有这样，你才能够认识遍满一切的圣灵。仅仅运用才智，在这方面对你的帮助不大。不论你看到什么，听到什么和体验到什么都是圣灵的彰显。只有神存在于每一个地方。既然如此，我们能够把一个特别的名和相归属于神吗？祂存在于一切相之中。如果我们体验到单一原则，我们就沉浸于至福之中了。因此，我们可以说，至福是祂的形相。

Nityanandam, Parama Sukhadam, Kevalam Jnanamurtim,
Dwandwateetam, Gagana Sadrisham, Tattwamasyadi Lakshyam,
Ekam, Nityam, Vimalam, Achalam, Sarvadhee Sakshibhutam。
(神是永恒至福的化身、他是绝对的智慧、超越‘反义之对’之上、是扩展的和遍满的，一如天空、是‘汝即彼之格言’的目标、是那永恒的、纯净的、不变的、一切理智机能的见证者)。

诸位爱的化身！

如果神是遍在的，还需要到处去寻找祂吗？你应该藉遵守完全的静默和向内观照，努力去体验你与生俱来的神性。只有在绝对静默之下，你才能体验到神圣的至福。所以我们说“静默是金”就是这个道理。

神存在于一切相之中。一切名和一切相都属于祂。吠陀经描述同样的原则而宣称：“Sahasra Seersha Purusha...”多种不同的首饰都是用金打造的。同理，神采纳我们在这世间能找到的一切名和一切相。所以，你应该在神的存在中培育起信心。如果你诚心尽力地去做，你肯定可以体认到祂。过去很多求道者靠着他们积极的修行(Sadhana)和进入完全的静默而得到神的显灵。要看到神就得熄灭心念之火。除非超越心念之上，否则，你就体验不到圣灵。

今天人们探索、研究世界的各个不同的层面。但这样的探索和研究却不能使你体验到圣灵。选择你喜欢的一个神圣形相，并静虑冥想之。当你把心念专注于神圣形相上，你的心念会完全转变并与圣灵结合为一。今天，人的心念飘忽不定，时时变化。不要仰赖这样的一个不定的心念。反之，要信靠稳定和不变的圣灵。一旦你专注于你所选择的一个神圣形相，就不要更换它。闭上你的眼睛，静虑于它。只有这样，你才能体验到圣灵。

要了解一体性原则

人们引用“圣灵”这个辞，但他们却不知其真正意义。吠陀经宣称，Ekameva Adviteeyam Brahma (神是一个，没有第二个)，Ekatma Brahma (阿特玛是梵)。你可以用任何名字叫祂。祂有千头，千手和千眼。你触目所及无非神而已，没有其他。同样的元始原则遍满每一样东西。要以专一的虔诚来静虑冥想于祂。

Nirgunam, Niranjanam, Sanathana Niketanam, Nitya, Shuddha, Buddha, Mukta, Nirmala Swarupinam (神是无属性的、纯净的、

最终归宿、永恒的、无瑕的、正觉的、自在的以及圣洁之化身)。神性(圣灵)存在于你之内。不能了解你自己天赋的神性，你浪费时间到处去寻找神。凡你在世间所看到的和体验到的一切，无非你自己的反应、反映和反响。把你的心念转向内观照并静虑于你内在的真实(实有)。你肯定会体验到圣灵(神性)。你应该视圣灵为你的目标，没有其他。圣

灵(或神)是一不二并且遍满一切。

要了解‘一’的原则并把神安在你的心。没有一体性的原则，多样性便不存在了。如果你不了解一体性，你就不能了解自然的多样性。自然是最好的导师。以爱(Preeti)来追随这导师所展示的典范。你培养的爱越多，你就能越快看到神的显灵。肉身执著是引起一切差异的根由。只有在你放弃肉身执著之后，你才会理解和体验在分殊中的单一。一旦你从肉身执著中解脱出来，你立即可以体验到神。凡你所见无非神的彰显。在分殊中的单一，这个原则就是圣灵。但你却不能了解和重视这个真理。为了了解这个真理，你的感觉应该彻底转变或革新。就像镜片的颜色，外在景物的颜色因之而定。除去肉身执著的颜色镜片以便一睹真实的情况。

稳固你的心念

诸位爱的化身！

紧握着爱的原则而你就可以成就一切了。当你充满爱于你的心，你就无往而不利而受到保护了。爱是‘真实’，其他一切仅是反应、反映和反响。为了体验‘真实’，首先，你一定要培育起稳定的心念。你怎么能够使你的心念稳定呢？你必须静虑于一个名和一个相。在自己选择的道路上，意志要坚定。不要被出现在肉眼里的景象所欺骗。张开智慧之眼来看‘真实’。

诸位爱的化身！

要视每一个人为圣灵(神)的化身。神是众生的父母。所以，我们祈祷：Twameva Mathascha Pitha Twameva, Twameva Bandhuscha Sakha Twameva, Twameva Vidya, Dravinam Twameva (神啊！只有祢是我们的父亲和母亲，朋友和亲戚，智慧和财富)。对‘神是你的一切’要有坚定的信心。对这一点，千万不可抱持任何怀疑。怀疑迷乱人的心念。很

多人问我有关静坐的正确方法。我常常告诉人们一件事，“静坐(坐禅)并不是闭上眼睛，想像任何东西或每一样东西。选择一个形相，安放在心里，并注意它是稳定的。对一个名和一个相要有完全的信心并不断地静虑冥思于它。那就是真正的静坐。如果你认真地、虔诚地依照这方法静坐，你就可以体验到圣灵了。”

诸位爱的化身！

最伟大的修行(Sadhana)莫过于步上爱之道了。你的爱只应该流向一个方向而不是多个方向。你的爱应该不断地流向神。只有那时，你才能获得爱之化身的神的显灵。如果你不能看到神，那意味着你还没有把爱导向神了。

稳定你的心念并使之专注于神。在这世上，心念是造就一切事情的原因。心念本身是哪里都不去的，是我们根据我们的一时兴致和喜好来引导它及转移它到不同的途径。我们该对它的不稳定负责。如果你保持心念的稳定并专注于神，你触目所及无非神的辉煌而至福的形相了。你怀疑神的存在致使你不能看到和体验到神。首先，你得培育起对神的不可动摇的信心。仅凭你的信心就足以保护你了。不要顺从心念的变化无常。你应该是你心念的主子而非奴隶。

诸位爱的化身！

人们谈论静坐(坐禅)。静坐非常简单。静坐不仅仅是专注(守窍)。专注(守窍)决不等于静坐。凭藉坚定的信心和不动摆的心念，你应该让你的爱流向神。如果你的心念摇摆不定，它就会反映于外。摇摆不定来自你的内在。我甚感讶异，看到人的心念竟然时时刻刻都在波动。为什么心念会波动？它是没有这样的力量的。Manas(心念)和 Manishi(人)应该是一个。如果你做到这一点，你就可以体验到一体性的原则了。

诸位爱的化身！

你必须下定决心紧握着一体性和圣灵的原则。人生的目的何在？吃喝玩乐吗？不，不。你应该致力于认识五大元素、五作根、五知根及五藏（或五身）的基本单一原则。如果你真诚地努力去做，你肯定能体验到一体性的原则。在所有生命中，只有人具有能力去了解和体验一体性和神性。其实，人生的目的就在于体验分殊中的单一。因此，要努力去体验一体性并圣化你的生命。只有追随爱的途径才有可能做到这一点。在这世上，最崇高、最优越的莫过于爱了。

（薄伽梵这时高唱一首峇赞，“Prema Muditha Manase Kaho…”然后继续祂的讲道。）

今天，我颁发全能优秀金奖牌给阿南达布大学的一名女学生。她从小就患上糖尿病。她的父母和医生们无不尽力想方设法控制她的糖尿病但都不成功。然而，她对斯瓦米有着坚定不移的信心。那就是为什么在血糖水平那么高的情况下，她还是没有问题的原因了。她完全不担心。其实，当父母担心时，她反而安慰和鼓励他们，说，“别担心，神与我同在。”就这样地，她平安度过了十六年。她就读于布达峇地学校和阿南达布大学。她的血糖水平时常居高不下。没有药物可以控制。她父亲甚感焦虑。但她却受到自己坚定信心的保护。斯瓦米坚决地告诉她，“这疾病伤害不了你。对神要有坚定的信心。不要在意别人怎么说。”她忘掉她的 Badha(痛苦)，一直记得斯瓦米的 Bodha(教导)。她绝对服从斯瓦米的话并且一直保持坚定的信心。所以，她已经在生活中站了起来！

她把握时间，专心向学，追求更高深的教育。即便血糖升高，她完全不在乎。她说，“它来而有所往，与我无关。”她坚强地面对健康问题。就此而言，你决不应该害怕问题。身体是藏污纳垢之所，易受疾病入侵。你决不应该依赖这样的一个转瞬即逝的身体。你的身体或因疾病而遭受痛苦。但不论是什么问题，你都不应该为之担忧。

她的父亲在布达峇地学院任教。他有时收到女儿的老师从阿南达布打来的电话，告诉他，“今天你女儿的血糖非常高。她不能上课。我们该怎么办？”她父亲来找我，寻求指示而我告诉他不要担心。我鼓励他并说他女儿会没事的。由于她的虔诚和坚定的信心，她一直维持她的健康并且顺利地继续她的学业。

既已决定，那应该决定的，就坚持下去直至成功。
既已渴望，那应该渴望的，就坚持下去直至实现。
既已要求，那应该要求的，就坚持下去直至如愿。
既已想到，那应该想到的，就坚持下去直至成真。
有一颗柔和稳健的心，主一定偿你所愿，或，忘掉自己，你应该全心全意地向祂祈求。不屈不挠，坚持到底，决不放弃，因为这是一个信徒应有的素质，不退缩，不改变，不放弃自己的决定。（泰卢固诗）

她以这样的、坚定的信心和决心来过她的生活。有时，因为贫血，她感到非常虚弱。即便处于这样的情境，她还是继续做她的工作。这是真正的献身。她对斯瓦米充满着信心。她成绩优异，名列前茅并获得了辅助课程活动的卓越表现。这就是为什么她获颁全能卓越表现金牌奖的原因了。

录自 2004 年 11 月 22 日薄伽梵在百善地尼乐园赛古鲁弯礼堂为斯里沙迪亚赛高等学府举行的第廿三届毕业典礼所恩赐的讲道。

英译文：见 2005 年 1 月版

~~~~~

# 在任何情况下都要持舌

你为填饱肚子而奔波；你为探求各类知识而努力；  
但你不能享受完整的福乐。那么，何不归依神并静虑于祂！  
祂肯定会指引你步上康庄大道。（泰卢固诗）

诸位爱的化身！

不论贫富，进食对每一个人来说都是自然之事。然而，生而为人而仅为填饱肚子而劳碌终身，那是有点不妥的。为什么你不花几分钟的时间来冥想神反而浪费一生的时间来追求物质享受？当然，在印度还是有少数的人圣化他们的时间于静虑于神之中，但大部份的人还是糟蹋他们的一生于没有意义的追求上。

切莫渴望短暂的欢乐

诸位爱的化身！

不仅是在斯里卡古蓝(Srikakulam)县而是在全印度各个地方，人们无不是为了生计而奋斗而挣扎。即便这样的辛苦奋斗，他们还是得不到平和、幸福和舒适。只有那些把时间用在静虑于神的人才能体验到平和与福乐。人们会痛苦是因为他们把时间和精力都用在世俗的追逐上。他们不能享受到精神上的平和与物质上的舒适。身体就如一滴水泡，随时破灭。它只是一堆骨头而已。心念就如一只疯猴。努力于取悦短暂的身体与波动的心念是一大谬误。毋庸置疑，保持身体健康是每一个人的义务以使他不必仰赖他人的照顾。但很多人把他们的一生都投注在追求物质的舒适与欢乐上。只有少数的人把焦点置于永恒的平和与福乐上。诞生为

人意指体验神性而非渴求短暂的欢乐。人身是一个神圣的礼物。它不被好好地利用，用来崇拜神，反而被误用了。不要认为身体只意味吃喝玩乐而已。一些义务已经指定给人去履行从而可以在身、心、灵的层面体验到福乐。你应该探索人生的真正目的。人生的目标是超脱。

这肉身是一个藏污纳垢之所并易受到疾病侵袭；  
它随时间的过去而改变；它不能横渡茫茫尘海。（泰卢固诗）

身体是工具，应该好好地加以利用以便从人的层次提升到神的层次。只有在我们体验到神（圣灵）之后，人的生命才得到救赎。很多人正朝着这个方向迈进，但只有少数人能够认识这真相而达到目标。你可以从事任何形式的活动但你应该渴望获得心境的平和。缺乏心境平和，人的一切努力只会增加他的不安而已。

诸位爱的化身！

虽然经济情况不好加上其他种种困难，你们还是远从斯里卡古蓝(Srikakulam)来到这里，这也真算是你们的福气了。斯瓦米完全明白，你们到此来的目的就是要体验神圣的福乐。你们或许感到伤心，来了两天，斯瓦米却没有跟你们说话。其实，昨天晚上，你们大家都很热烈地祈祷。为了回应你们虔诚的祷告，我已决定今天早上向你们致辞。这不是我的意图，仅用语言来满足你们。我是想帮助你们，满足你们的渴求。因为缺水，你们很多人正面对很多问题。你们有一些人甚至三餐不继。食物与食水是人人所不可或缺的。不要为之担心和焦急。神并非铁石心肠，祂的心充满慈悲。祂肯定会照顾你们所需。斯瓦米关心你们百倍于你们关心你们自己。你们完全不必担心。要培育起这样的感觉，即：苦难是为你们好而产生的。如果你们有坚定的信心，不可克服的困难也会像薄雾一样地消散。因此，千万别被你们的问题所困扰而不可终日。苦难来来去去，不仅是穷人，就连百万富翁也难逃避苦难。斯瓦米祝福你们大家，愿你们不久都会从苦难中走出来。

### 不断念诵神圣名号

向你村里的长者讨教并接受那些想与你合作的人的帮助。我会详加留意斯里卡古蓝县的山区是否有足够的水源。不要被小小的问题所绊倒而陷入沮丧。既生为人，困难在所难免。肉身虽受苦但你应该注意，你的心念是平和的。心念是快乐的根基。缺乏心境的平和，物质的舒适就没有多大用处了。只有通过神的静虑，你才能获得心境的平和，没有其他途径了。所以，要不断地念诵神的名号，不要在意来到你面前的困难。就是因为对神名号的静虑，你才能体验到平和，纵使你面对无数的困难。神是贫困者和悲哀者的避风港。祂一直和他们在一起，共同度过生活上的起起伏伏。不要认为神在遥远的某个地方。神一直在你身边。其实，祂就寓于你内心深处。决不认为在任何时刻神会离开你。你的朋友和亲戚是不能前来打救你的。神是你唯一的避难所。不论什么情况祂都会保护你。虽然面对无数的困难，印度子民(Bharatiyas)决不偏离通往神的大道。如果说印度(Bharat)在所有国家中占据着一个中枢的位置，那只是因为印度子民(Bharatiyas)对神的不动摇的信心。有许多富裕的国家，其国民过着一个奢华的生活，但他们的内心却得不到平静。印度子民能够享受到心境平和，可说是他们的福气了。这全归因于他们对神的虔诚。自古以来，印度文化在各个方面一直都在保护着印度子民。这文化的辉煌与崇高实非笔墨所能描述。一个心境平和的人就会有精神上的力量。所以，要不断念诵圣号。

昨天你们绕着布达峇地(Puttaparthi)整个村庄在赞唱神的荣耀。之后，你们转入百善地尼乐园(Prasanthi Nilayam)的入口处并体验平和。没有其他的途径可以让你体验到平和。因此，千万不要忘掉神。以念诵神的名号来圣化你的时间。对神的静虑冥想应该是你努力不懈的功课。也许有一些嫉妒的人士会规劝你放弃念诵神的名号。他们会说，“念诵神的名号有用吗？它不会帮助解决你生计的问题。你必须努力工作才得以生存。还是停止念诵神的名号吧！”不要在意心胸狭小的这样的人士。决不忘掉神的名号。你或许不知道，全世界的人正面临苦难。他们不但得

承受身体的病痛也得承受精神的干扰。只有印度子民能获得心境的平和，因为他们虔信神。最大的幸福莫过于体验心境的平和了。

### 苦难是美好日子的前兆

心的平静只有通过对神的冥思静虑而后得。这不能购得于市场。只有藉不断对神的冥思静虑，才能克服精神上的忧虑。这是全世界所有人的共同经验。

诞生是忧，立足于地球上忧；世界是忧的根由而死亡也是；  
整个童年是忧而老年也是忧；生活是忧；失败是忧；  
所有行动和困难引起忧；连快乐也是谜一般的忧。（泰卢固诗）

只有冥思静虑于神，才会解除各式各样的担忧。这是人必须步上的一条康庄大道从而摆脱担忧的困扰。舍此圣洁而高尚的大道而采取其他旁门左道，只会把你带到担忧和烦恼的困境。在这神圣而光辉的大道上阔步迈进吧！你的一切行动应该会带给你平和与福乐而不是烦恼和苦难。即便在你遭受困难之际，总要认为它们的到来是要带给你幸福的。人人遭受困难只为了得享日后的幸福。然而，在受苦期间，他却认识不到这一点。时间一到，他的痛苦结束而快乐的日子也降临，他就会了解真相了。所以，要常常记得这个事实，即：苦难是美好日子的前兆。其实，真正的快乐只有来自苦难。

诸位爱的化身！

你是无限之爱的宝库。你与人分享越多，你所储存的爱就越增多。爱决不会变少的。假设，你爬山并歌颂神的荣耀。这歌声所产生的神圣振荡会传遍整个山头而听到的人，哪怕是在远的距离，也会感到快乐和平和。孩子们听到音乐也会感到喜悦欢欣。音乐的魅力甚至也会令动物感动。就连铁石心肠的人听到‘Namasankirtan’（译注：Nama 名号，

sankirtan 从心里唱出，集体齐唱)，他的心也会融化。利用‘Namasankirtan’作为获得平和与至福的有效途径，这种例子在印度史上比比皆是。

譬如你正在挖掘一个坑。挖出来的泥土堆积一边而形成一个小土墩。挖出成坑的泥土与在坑旁堆积成土墩的泥土是一样的。如果你把堆积的泥土填回坑内，它就把坑盖满，一如原先的样子。这就是你今天必须认识的道理。你不必感到抱歉地说，“噢！我已经掉入这悲伤和痛苦的坑里。我如何能跳出来呢？我如何忍受呢？”藉你对神的虔诚把快乐的泥土填满痛苦的坑里就得了。只有凭藉你的虔诚，你才能克服你的苦难。

### 爱是你真正的财富

诸位爱的化身！

因为你爱斯瓦米和归依斯瓦米(Swami 对峇峇的尊称或峇峇自称)，你才来到这里。带着同样的爱和虔诚的感觉回到你居住的地方。回家之后，继续体验你跟斯瓦米在一起时所体验到的同样的至福。那么，你就会忘掉你所有的困难和担心了。快乐与悲伤闯入我们的生活中来就是要在我们内心深处培育起平静的精神。

苦和乐、好与坏，互相依存，没有人能把它们分开。

苦和乐、好与坏，你不能只看到其中一个而不包含另一个。

苦结果，乐即生。(泰卢固诗)

诸位爱的化身！

爱是唯一不会变少的财富。它是神的资产。所以要培育纯净而无私的爱。神的爱一直会跟随着你，不论你到哪儿，并且任何时候都会保护着你。决不可认为只有金钱才会构成你的财富。其实，爱才是你真正的财富。爱之财富一直在增长，它决不变少。只有认知爱之原则者才能了

解这真相。你昨天在布达峇地(Puttaparthi)街道上赞唱的 Namasankirtan (集体赞唱神的名号与荣耀)已经把欢乐带给大家。继续这 Namasankirtan，不论你到哪儿，直到人生终点。尤其是在生活低潮时，更要引吭高歌神的荣耀。赞唱神的荣耀，决不感到羞怯而认为别人或许会嘲笑你。不要理会他人对你的指指点点，继续 Namasankirtan 这圣洁的活动。你会因此而得到灵力的灌注。

### 培育圣爱

诸位爱的化身！

我很高兴，你们大家聚集在这里。我祝福你们永远快乐、幸福、顺利与平和。今天，从你们家乡来的有五千个信徒，他们来这里分享接近斯瓦米的那种福乐。你们大家，请到食堂去，欢欢喜喜接受斯瓦米祝福过的食物(Prasadam 供奉神的食物)。斯瓦米的 Prasadam 会变成 Akshaya (取之不尽的) 并终止(Kshaya)你所有的悲伤和痛苦。凡斯瓦米所赐予的一切无不充满着爱，也无不是免费的。神决不会考虑到钱的问题。任何与钱挂勾的服务都是污化的。斯瓦米的整个资产就只有爱而已。神圣的爱应该成为你的生命气息。如果你培育起这纯净的爱，你所有过去的业(Karma 音译羯磨)将一律被冲洗掉。

诸位爱的化身！

既然从老远的地方来到这里，那就以爱来充实你的心吧！一些时候以前，有一个名叫萨鲁鲁罗者斯瓦拉劳勿(Saluru Rajeswara Rao)的歌唱家，经常拜访斯瓦米。他是那么的陶醉在音乐之中，使他在街上走路时也大声高唱，完全不理睬他人对他的看法。今天，他的儿子来到了这里并在斯瓦米面前赞唱圣歌。他的歌声打动了大家的心，带给大家无比的欢欣。罗者斯瓦拉劳勿经常唱一首旋律优美，歌颂斯里基士拿(Sri Krishna 即黑天)的特别歌曲“Challagaalilo Yamunathatipai Shyama Sundaruni Murali……”(Shyama Sundara 正在耶牟纳河边用他的笛子吹起优美的曲子

，这时，凉风习习，瑞气洋溢……)。他的歌声甜美，感情温馨。罗者斯瓦拉劳勿与另一个信徒，阿迪那罗衍那劳勿(Adi Naryana Rao)经常到这儿来。他们作了好多首“Sai Katha”的歌曲并以优美的歌声唱出。这样的心地纯净的信徒，不管他们到哪儿，他们的生命都会被圣化的。那些出卖天赋才华的人决不能得到真正的福乐。罗者斯瓦拉劳勿和阿迪那罗衍那从不利用他们的音乐才华来赚钱谋利。他们以爱和虔诚来赞唱从而体验至福。这样的信徒，不论是过世的或在世的，都获得永恒的荣耀。另外还有一个著名的信徒，名叫甘达沙拉文卡德斯瓦拉劳勿(Ghantasala Venkateswara Rao)。他遭受诸多苦难。但他一直献身于斯瓦米。只要他面临困境，他就高唱，“哦，神啊！你不会把我从苦难中救出来吗？”甚至当他生病被送入医院时，他还是躺在病床上唱，“噢，主啊！我要受多久的苦呀？难道你不会解除我的苦楚吗？”有一次，我到医院去看他。我安慰他说，“亲爱的甘达沙拉！不要在乎这些痛苦。这些事情的发生只一试你对神的信心而已。你应该藉不断的 Namasmarana (持名)成功地完成这个试炼。”

不论在任何情况下都不断念诵神号的人将会达到永生。持名(Namasmarana)是唯一的永恒的财富。所以要执行这个修行法门(Sadhana)并视之为终身的活动。不论你的歌声好或不好，至少在你的内心要赞唱神的荣耀。这样，你就获得彪炳的功绩而这功绩也将会护佑你一生。如果你执行这修习法门，神总是会在你的努力中助你一臂之力的，不论是在身体上的，道德上的，物质上的，宗教上的或灵性上的。在进食前，总得向神祈祷，这样做，食物就会被净化而其精华被你的身体所吸收。你的心也同时会被净化。是故，我们的祖先在进食前做这样的祷告：

Brahmarpanam Brahma Havir

Brahmagnou Brahmanahutam

Brahmaiva Thena Ganthavyam

Brahma Karma Samadhina。

(梵是勺也是圣餐。祂是供奉之火也是供奉者，

最终，梵是执行供奉之人的目标。)

如果在进食前，你这么祈祷神便会立即作这样的回应：

Aham Vaishvanaro Bhutva

Praninam Dehamasrita

Pranapana Samayukta

Pachamyannam Chaturvidham。

(我以消化之火的形式出现于众生之内。结合了生命气息的上气与下气，我摄取四种食物。)

这样的祈祷获得神的立即回应。那就是反应、反映和反响。因此，要不断地念诵神的名号(Namasmarana 持名)，这会给你带来福乐。

(薄伽梵以答赞，“Hari Bhajan Bina Sukha Santhi Nahin…”结束讲道。)

录自 2004 年 8 月 23 日世尊在百善地尼乐园赛古鲁弯礼堂恩赐给斯里卡古蓝信众的讲道。

英译文：见 2005 年 3 月版

## 求取自性——知识

自性——知识一旦获得，其他一切就了然于心了。一个具有自性——知识者可谓无所不知。世俗的学问不能提供给我们永恒而绝对的平和。只有自性——知识能助我们跨越痛苦的海洋。所以，大家应该致力于求取自性——知识，这可以通过净化心念而获得而净化心念可以通过圣洁的行为、施舍、慈悲和虔敬来达至。

—— 峇峇



# 认知长者的力量

在欢乐的时刻，人不记得神，只有在困苦的时候，他才想起祂，并且把自己的痛苦归咎于神，好像是神引起的。

(泰卢固诗)

诸位爱的化身！

参加‘Bheema Ratha Santhi’庆典的年老夫妻今天都感到非常欢乐。但是了解这仪礼的内在含义还是必需的。比玛(Bheema)这名字并不仅指身体的孔武有力，纵使比玛可以成功地执行任何需要力气的任务。比玛(Bheema)是风神婆度(Vayu)的儿子。风是无孔不入，无处不在的，其力量威猛无比。因此，很多神圣的品质都成了比玛的特征。人们一般上仅只承认或认知其威武的体力而忽略其广大的精神与智力的潜能。

## 比玛罗他善地(Bheema Ratha Santhi)的内涵

执行‘比玛罗他善地’仪式，有一些传统条规必须遵守。但是，这仪式没有年龄的限制。通常，夫妻都庆祝‘Shastyabdha Poorthi’祭礼以祈求神恩，赐予幸福美满的婚姻生活，特别是在丈夫达到六十岁的时候。但到了七十岁，那更是意义重大和吉祥无比的年龄。这就是欢庆‘Bheema Ratha Santhi’节日的年龄。同样，到了八十岁，九十岁或一百岁都以‘Bheema Ratha Santhi’来庆祝。但由于受到伽利时期(Kali Yuga)的影响，年青人今天并不了解和重视这些圣洁庆典的重要性而忽略了他们

父母到达六十大寿时该作的庆祝。他们不认为父母在家中占有重要的地位而认为父母应该退而过一个 Sannyasin (遁世者，禁欲者)的生活。这是一个严重的谬误。反之，当父母到达六十岁或以上时，他们更应该好好地照顾父母，让他们得偿所愿。

很多人都以为那些超过七十岁的人不但无所作为还成为家庭和社会的负担。但事实并非如此。其实，热衷、活力以及精神力会在七十岁之后增加。只有到七十岁之后，人的意志力和灵力才得到全面的、充份的发展。在这之前，他的表现与常人无异而不致力于使自己成为他人的榜样。但在年届七十之后，人的精神能力和神圣力量发展到最高峰并促使他在生活中定下新的目标。所以，这样的老年人最后深思和探究出新的生活秘诀。这些年老者所拥有的神圣力量在他们年青时是看不到的。它会在他们的行动中以不同的方式展现出来。今天，我们看到有些年青人说父母的坏话并且嘲弄父母。这是非常严重的错误。然而，如果你好好分析一下老年人的行动，你会发现老年人的每一个行动都有其目的和意义的而在本质上又是神圣的。如果今天的年青人想学会如何面对生活上的挑战，他们就应该跟父母住在一起从而在耳濡目染的情况下吸取父母的高尚品质。其实，老年人的年龄达到六十或七十之后，他们的成就是不能匹比的。他们理智的敏锐和神圣的德性可以指示给世人一条崭新的途径。如果你认知他们崇高的德性，那么，在你的生命中，你就会得到改造了。

## 古圣先贤都是伟大精神力量的化身

诸位爱的化身！

今天，人们疏忽年老者，认为他们没有什么作为。这是不对的。其实，老年人的能量和意志力是年青人所没有的。当你要从事一个新的任务时，你应该寻求老年人的指示以便获得成功。六十岁可说是退休的年龄。但是，只有在这个年龄才是人的潜能得到充份的发挥。退休的科学

家对社会是有高度价值的。对发明或创造来说，他们的才智和敏锐是无可匹比的。但他们的服务却没有被适当地利用以造福社会人群。因此，老年人的深厚潜能尚未得到充份地利用。事实上，人是没有办法认识他的同胞的品质的。‘Manava’这个字的意思指的就是，一个人，在他之内，人性之花得以盛开。天赋老年人以崇高的思想；他们给年青人立下宝贵的榜样。年青人不能理解老年人思想的价值，他们忽视老年人，不理睬老年人。

对于老年人如何尽心尽力地在适当的方式下把孩子抚养成人，教育成才，我们不得不肃然起敬，并加以重视。不幸地，今天我们连一天一餐的饭也舍不得孝敬他们！你孝敬他们的会以十倍的份量回报于你身上。家有一老，宛如一宝，世界可以从老年人那儿获益不少。没有人可以估计他们具有的精神力量。印度的古圣先贤就是这种精神力量的化身。他们所提出的高尚思想是非常有价值的。他们为人类的未来作出周详和完备的计划。这庆典背后的目的就在于肯定和确认这些老年人的精神力量从而鼓励年青人向他们看齐。古人探讨了伟大圣贤的崇高典范和理想并把它们传扬到全世界去。古人了解这些圣贤的伟大。甚至一国之君以及达官显要也经常向那些伟大而充满智慧的圣贤讨教从而获得崇高的人生启示。古圣先贤所著的有关灵性与世俗的论述，直至今日还是世人研读与探究的一个主题。不幸地，现代的年青人连那些论述的皮毛都无法理解并且也缺乏古圣先贤们所获得的灵性智慧。所以，从现在开始，我们应该大力提倡“Bheema Ratha Santhi”的这个伟大的古老传统。这对未来的后代有着深重的意义和价值。它通过灵性的提升和可贵的努力来助长和滋润人类的德性。

### 黑公主是真我力量的象征

有一次当比玛(Bheema 意译怖军，般度五子的老二)与黑公主(Draupadi 般度五子之共妻)坐在河岸，黑公主问比玛，“阿特玛(Atma，纯灵，真我)寓于何处？”黑公主才智过人，她随时能够回答这个问题。她

是真理和正义的化身。她随时愿意为她的五个丈人牺牲一切。她是真我(或纯灵)力量的象征。所以，比玛保持缄默并让黑公主自己去解释‘自性’(即真我)的原则。

阿特玛(Atma)是神圣力量的根本原则。虽然它利用肉身的外壳，但是它并不是肉身，不是心念，不是菩提(Buddhi 识)，不是心(Chitta)也不是自我意识(Ahamkara)。当你走近茉莉花丛时，你闻茉莉花的香味。你认为香气是从花那儿来的吗？不，不。这是神赋予茉莉花的神圣力量所引起的。神圣的奥秘不是人所能理解的。黑公主揭露了不为人知的这种神圣的奥秘。职是之故，吾人应该致力于理解黑公主的伟大。

她也有很多正义(Dharma)的信条传授给阿周那(Arjuna 般度五子之老三)。在摩诃婆罗多(Mahabharata)战役中，般达瓦族(Pandava)的孩子们被残酷地屠杀之后，阿周那追捕元凶，马勇(Aswatthama)并把他拖到黑公主面前。她不但不诅咒元凶，反而劝阻阿周那不要杀死这恩师的儿子马勇。

啊！巴尔达(Partha, 译注：阿周那之雅号)！杀死一个心存恐惧者或丧失勇气者，一个在酣睡中或酒醉者，一个寻求庇护者或一个女人，都是不义之举。你不应该杀死马勇(Aswatthama)，因为他是你恩师的儿子呀！（泰卢固诗）

黑公主进而请求阿周那宽恕马勇的邪恶行为。阿周那回答，“你在阻止我履行我的誓言。”对此，黑公主说，“剃光他的头，拿下他头上的冠宝就等于杀了他。”就照黑公主的劝导同时也算是一种报复，阿周那用利剑剃掉他的头发并摘下他头上的冠宝。

在古代，圣人不会把他们的头发给剃掉，因为头发赋有圣洁的力量。有一次，黑公主因丈夫们外出而一个人在家。她拿下一缕头发并放在水里，然后念诵一些真言(Mantra 或咒语)。那根有着咒语威力的头发可以把所有的山绑在一起。不久，有好几个圣者一道前来询问为什么一根

头发能把所有的山系在一起。他们下的结论是：能执行这惊人的任务的就是靠黑公主头发的力量和她的意志力。要理解这样的潜在的神圣现象是不容易的。不幸地，今天人却不能了解他那与生俱来的神性。虽生而为人，他却忘记人的真实本质。他正培育邪魔的品质。

### 神化身以多种方式展现其神性

诸位同学！

抛弃邪魔的恶质并发展人的本质。只有这样，你才能提升到神灵的层次。要常常记得三样东西——一体性、纯净性和神性。一体性指的是人类只有一种，不分彼此。有一体性之处就有神性的彰显。神化身在诸多不可思议的方式中展现他们的神性。

有一次我到果阿 (Goa 译注：印度西南部的一个地区)，当时纳古尔申 (Nakul Sen) 是果阿的副行政首长，他的妻子名叫印杜 (Indu)。我睡在 Raj Bhavan (译注：Raj 元首、君主，Bhavan 住所、皇宫。Raj Bhavan 相当于总督府) 的前厅。纳古尔申和其妻子睡在他们自己的卧室。在他们的卧室内有一个窗口，可以看到前厅的一切。我入睡之后，纳古尔申的妻子从窗口看出去，她看到一道辉煌的亮光从我的身体发出。她忍受不了这道强烈的光，于是她叫醒她的丈夫。纳古尔申睡得正甜，不喜欢人家在这时候吵醒他。他叫妻子不要吵他。但她坚持丈夫要起来看看从斯瓦米肚脐散发出来的光辉。最后，纳古尔申起来并得睹这神圣的光辉。

在这神化身 (Avatar) 降临的初期，有一个名叫卡拉南苏巴玛 (Karanam Subbamma) 的虔诚信徒时常服侍斯瓦米 (Swami 尊称)。她对斯瓦米的虔诚是无人可比的。在那时，种姓的歧见到处泛滥，而在布达塔地 (Puttaparthi) 也非常严格地在遵守。特别是那些婆罗门 (Brahmins 最高的种姓) 经常避开最低级的 Harijan (译注：比贱民还低，被排在四种姓之外)。由于苏巴玛是一个正统的婆罗门 (Brahmin)，她经常恪守这些沿习，不敢

松懈。一天，我通知苏巴玛，我要去拜访 Harijanwada (比贱民还低下的 Harijan 的聚居地)。苏巴玛感到不悦，劝我取消到那种地方去。她说，“斯瓦米！你为什么要到那种地方去呢？”我反问她，“为什么不应该去？为什么我不能接受而吃下 Harijan 所供奉的食物？我肯定会去那儿。”我于是起程前往 Harijanwada。然而，她毕竟是斯瓦米的虔诚信徒并且很粘我。她也跟我一道去。住在 Harijanwada 的人非常穷苦，家徒四壁。他们拿一条旧布铺在地上并请我坐下。吃点东西之后，我有点睡意便睡着了。之后，一阵从我肚脐发出的声响惊动了大家。屋内的人感到害怕并往外跑。这就是神圣力量以诸多方式在神化身 (Avatar) 的身体中彰显的情况。这跟头发的神奇力量别无二致。古圣先贤们之所以保留长发就是这个原因。

很久以前，当我到一些非洲国家拜访的时候，那儿的信徒送我一支铁刷子，但是，我不需要这把刷子。如果我真的拿刷子放在头发上，那它可就被缠住了。我的头发既浓且密。这身体已有八十岁，但头发依然健壮。即便你想拔下一根，也办不到。它充满着无比威力。这就是圣者头发背后的奥秘。其实，每一个人都具有某种神圣力量，这是他应该培育和展现的。你应该向内探索以认识真相。今天，年青人并不致力于维护他们的这种天赋的能量。他们正在糟蹋他们的能量于那么多的形式之中。他们每天都在浪费太多的能量致使他们提前衰老。我今年快八十岁了。你看我像八十岁的老头吗？不，完全不像！在这样的年龄。我连一根白头发都没有 (喝采)。头尤其特别，它是一切力量的宝座。那就是为什么一轮光环会在圣者的头上环绕的原因了。所以，你应该要好好保护你的头。

诸位圣灵！

你们大家都有着高贵的品质并且身、心都非常坚强，但不幸地，你们却把你们的精力消耗在空洞的追求之中。浪费精力，你们变得衰弱。当我握紧我的拳头时，十个人也不能把它强行打开。神圣力量是不可测

知的也不可言喻的。你们每一个人都应该尽力去认识你与生俱来的神性从而欢享永恒的至福。隐寓于一个人之内的神圣力量是没有极限的。不论是纯艺术如音乐，或任何人类所作出的努力与活动，只要充满着神圣力量，它就可以达到伟大的高度。供奉你的才华给神并圣洁化你的生活。

录自薄伽梵于2005年2月10日在百善地尼乐园赛古鲁弯礼堂所作的讲道。

英译文：见2005年3月版

## 神和祂的神化身

神被认为是无相的；那就是说，祂可采取任何形相。祂有着无尽的形相。那么，祂以什么形相彰显给信徒呢？祂显现给信徒的形相是信徒所渴望的，是可以给信徒带来最大的满足感的。这些形相是祂的神化身(Avatar)。当祂作这样的彰显时，祂不限制祂自己；祂完全存在于每一个这样的神化身；祂以祂全部的荣耀来彰显祂自己于每一个神化身之内。

—— 峇峇

## 捍卫女性的尊严

苦行、朝圣、读经、持名都不能渡你横越生死之洋。  
只有侍奉敬神者才能成就之。 (梵文偈)

诸位爱的化身！

不论你苦修多少时间，不论你掌握多少经典，不论你朝圣多少地方，不论你从事多少善举义行，如果你不侍奉高灵，你就不能横越生死苦海。

### 学不致用则枉

你或许知道罗波那(Ravana与罗摩为敌，虏罗摩之妻悉多，后为罗摩歼灭)是一个伟大的学者。他精通四部吠陀经和六部典论(Sastras)。即便拥有那么深广的经典知识，他又作出了什么改变呢？没有。他不但不培育Daivatwa(神圣品质)，反而培育Danavatwa(邪恶品质)。十首魔王罗波那(Ravana)的十个头代表四部吠陀(Vedas)和六部典论(Sastras)。由于罗波那没有把所获得的知识付诸实行，罗摩(Rama)于是把他的十个头都给斩了下来。仅仅读经和念诵吠陀并不会带来改造。罗摩砍下罗波那十个头的用意就在于传达这个真理(真相)。实质上，罗波那并没有十个头颅。其实，四部吠陀和六部典论就代表他的十个头颅。罗摩要传达的信息是仅仅求得知识而不付诸实行是没有价值的。凡神所开示的无不是为了人类的利益和福祉。你只要至少把吠陀里的一项教导付诸实行就够了。学而不用等于不学。在弥留之际，罗波那领悟到这个道理。这时他才认识到自己的错误而作出忏悔。虔诚的忏悔使他达至纯净和圣洁。

在百善地尼乐园你可以看到小学生与比他们高班的学生一起念诵吠陀经(Vedas)。他们知道所有吠陀真言(Vedic Mantras)但他们没有足够的能力把它们付诸实行。然而他们完全明白,仅只念诵吠陀是没有什么用处的。

只有神实存。世界仅是一个虚幻。圣洁的吠陀教导应该加以推广和灌输给每一个人。你不难发现有不少志于道者(Sadhakas)念诵和教导吠陀经。只知说教而不实行,到头来还不是一场空!这跟留声机有什么两样,只知播出曲子却体验不出旋律的优美。主基士拿(Krishna)躬行己说;他的教导就是要用来实行的。在《摩诃婆罗多》(Mahabharata)中,你读到很多伟大的学者和杰出的人士都精通吠陀但却失于把这神赋予的知识付诸实行。神没有好恶,不偏不倚,没有分别心,一视同仁,在他眼里差异不存在,人人平等。但他注意一个人把他的教导到底实行了多少。很多人苦行,读经,朝圣,持名,但有什么用?很多人向我要念珠(Japamala)。是不是要挂在脖子上展示于人或者为了灵性上的体验?如果要作这一种持名或念珠的修行,一只手就够了。(就这一点,斯瓦米以手示范念珠的方法)。五个手指可以利用拨动一百零八颗珠子。你可以这样地念诵一百零八遍的罗摩(Rama)名号。这种持名修习法不需要一串念珠也不需要一个固定的场合。它可以在你走路时念诵或甚至躺着时念诵,直到你入睡。有这样轻易而圣洁的法门,为什么你还要去进行艰苦的修习法门呢?

### 无以伦比的黑公主的理想主义

Papa(罪恶)是什么?伤害、虐待和杀害他人是罪恶。Punya(功德)是什么?助人就是功德。因此,你不应该以牙还牙,以怨报怨。反之,你应该宽宏大量,不计前嫌,以德报怨。在《摩诃婆罗多》中,这一类崇高的教导不胜枚举。黑公主(Draupadi 译注:般度五子之共妻)以贞节见称。她以各种方式保护她五个丈夫。般达瓦族(Pandava 即般度族)的年青孩子们被残酷地杀害之后,阿周那(Arjuna 译注:般度五子之一,排

行第三)追捕元凶马勇(Aswatthama 译注:教师爷德罗纳, Dronacharya 之子,德罗纳后继毗湿摩成为俱卢族统帅,与般度族开战)并活擒马勇然后把他带到黑公主面前。她不但诅咒他,不惩罚他反而跪拜在她丈夫最尊敬的导师(即德罗纳)的儿子马勇面前并说:

在你父亲德罗纳(Dronacharya)门下,我的五个丈夫学到他们所知道的一切。身为德罗纳教师爷的儿子,你认为杀害我的孩子们是对的吗?你怎么这么狠心杀害他们;他们手无寸铁,他们年纪还轻,他们还在安静的睡眠之中,他们对你全无恶意并且从来没有生起伤害你的念头。你是一个学者而不是一个恶魔。那么,你为什么这么狠心下这样的毒手?  
(泰卢固诗)

当阿周那正想杀死马勇之际,黑公主跪在阿周那面前,这样地劝阻:“阿周那!杀死马勇,我的孩子们会复活吗?他的母亲也会遭受到跟我一样的丧失儿子的痛苦。研读了吠陀(Vedas)和典论(Sastras)之后,你为什么还不能保持你的平静呢?”

肉身乃五大元素所组成,迟早会毁灭但内寓者是无生和无死的。内寓者没有任何执著并且是永恒的见证者。其实,作为阿特玛(Atma 纯灵、真我)之形相的内寓者就是神自己。  
(泰卢固诗)

当黑公主作这样的请求时,比玛(Bhima 译注:即怖军,般度五子老二)忍受不了,大发雷霆并怒吼:

这黑公主是一个蠢女人;她竟然为这卑鄙小人求情!她对杀害自己孩子们的元凶没有丝毫忿怒!  
(泰卢固诗)

他握紧拳头,想杀掉马勇(Aswatthama)。在不可抑制的盛怒之下,他反问黑公主(Draupadi),“你疯了吗?你为什么要救这个凶手,是他手

刃你五个儿子的呀？我要用我的拳头打碎这个屠杀孩子凶手的头颅。你不要阻挡我。”就在那时，黑公主跪在比玛（或怖军）足前，哀求他放过马勇。她求他保持平静。在场的人目睹此景无不惊愕万分。他们感到讶异，到底黑公主是不是发疯了！其实，如果人人都陷入这样的疯颠，世界将会更好一点。这样，当黑公主请求她丈夫放过马勇时，马勇跪在她的脚前。黑公主感到欣慰，因为马勇心生悔意。她对马勇说，“不要跪在我足前，要跪在你母亲足前。不要使她伤心，如你使我者然。决不使她痛苦，好好照顾她。”纵使失去五个儿子，黑公主也不流下痛苦的眼泪。黑公主不但为她的丈夫也为每一个人祈求安全与幸福。她完全控制了自己的悲伤。让我们想一想，我们向黑公主学了多少。

就这样，黑公主哀求阿周那和比玛原谅马勇穷凶极恶的行为。她与阿周那争辩说，“杀害他人是一项重大的罪行，不要犯这样的罪行。”阿周那回应，“你在阻止我实践我的誓言。”就这一点，黑公主说，“剃光他的头和拿掉他头上的冠宝就等于把他杀掉了。”阿周那接受黑公主的劝导并且剃光马勇的头，摘下他的冠宝作为象征性的惩处，然后让他离开。

像黑公主这样高尚的女性为数不少。她可以给所有女性树立一个好榜样。我们为什么正在遗忘这样伟大的妇女们的教导呢？今天，妇女仅被视为傀儡，但她们却充满着勇气、胆识、牺牲精神、坚定决心和真实情怀。男性则不具备女性所拥有的崇高素质。就是由于有了这样伟大的女性，印度文化才获得如此崇高的敬重。否则的话，它早就衰败了。对天赋妇女们以这样伟大高尚的素质，如勇气、胆识、决心和正义等事实，你认同吗？这些素质不易在男性身上找到。为什么？大部份的男性都为‘嗔怒’之病所苦乃至为之所毁。

一个怀嗔之人绝难在他作出努力之后获得成功。

他会犯下罪行且会受到大家的嘲笑。（泰卢固诗）

妇女们偶尔也会发脾气和纵于罪行，那是可能的事情。这样的妇女应该获得原谅和鼓励以便改过自新；她们不应该受到苛责和宣判有罪。女性的容忍和毅力是令人肃然起敬的。实际上，在困难和危急时刻仍保平静和安详就是黑公主的特点而就是这特点救了般达瓦族人。现代也出了几个这样的女性。忿怒、激动、嫉妒和傲慢等恶质在男性之中较为显著。女性就有能力抑制这样的邪恶品质以免受到伤害。考虑到这一点，难道这不是我们的义务去鼓励和荣耀这样的、维护和促进平和与和谐的女性吗？适得其反，女性常被小看和轻视。不，不，这是不应该发生的。这样的、有着高尚品质的女性应该获得鼓励和尊敬。

几天前，在这大厅里有一个庆典，让你看到妇女的荣耀被强调和凸显出来。由阉塔那（Chethana 意为至高无上之智）编写的一部短剧在本厅上演，剧情是描述模范女性，悉多，的伟大。悉多（Sita 译注：罗摩配偶）和黑公主（Draupadi 般度五子之共妻）都是伟大的 Pathivratas（贞节之女性）。这种凸显女性伟大的作为必须加以鼓励。

### 唯 Sathya (真) 与 Dharma (义) 能庇护世界

黑公主所展示的平静和宽恕的精神应该加以宏扬而暴力应该加以谴责。平和与非暴力（或仁慈）的典范和教训在印度是不可或缺的。Sathya 和 Dharma（真和义）是印度文化的主要特征。如果这两者获得保护，那整个国家就可以获得保护了。如果你要保护你的国家，你不必参军而披甲上阵。如果你保护真和义，真和义就会反过来保护国家。上阵歼敌并不是一件伟大的事情。首先，最重要的就是要保护真和义。国家就会很自然地受到保护了。印度文化敦促我们要 Sathyam Vada（说真话）和 Dharmam Chara（行正义）。如果你坚持这么做，你就会变得勇敢、威武和强大了。如果你维护真和义，神会反过来不但维护你和你的国家也维护整个世界。视真为你的生命气息而视义为你的盔甲。如果你拥有这两者，你就会拥有一切。在这世界上，你无需与任何人战斗。世界没有伤害到你。攻击那些没有伤害到你的人是不足挂齿的。



同学们！

要维护真理，要促进正义，那就足够了。真理和正义是不分开的。它们是互相依存的，没有这一个，另一个就不能存在。没有 Dharma (正义)就没有 Sathya (真、真理)。同样，没有 Sathya，就没有 Dharma。视这两者为你的生命气息。这就是黑公主的教导。

Sathya Dharmamu Santhi Premalatho

Nee Nitya Jivana Yatra Saginchu.

(人啊！让真理、正义、平和与爱助你走完人生的旅程吧！)

你必须坚持这些原则，无论发生什么，不管处于什么境地，都决不放弃这些原则。神肯定会护佑你。历史上充斥着坚持真理和正义之原则的这一类人物的例子而他们不断地受到神的庇护。般达瓦族人(Pandavas)就是其中的一个例子。他们面临不易克服的种种困难。但他们一直都平安无事，化险为夷，因为他们恪守真理和正义而他们贞洁的妻子黑公主(Draupadi)一直都坚持这些原则。就是固执真理(Sathya)和正义(Dharma)使到黑公主成为最伟大的妇女之一。如果你坚持这两大原则，它们将会一直陪伴你到终点。你或许会争辩，“在当今的世界，Sathya(真)和Dharma(义)在哪儿？它们在保护谁？”这是完全错误的一个论调。其实，甚至在今天，Sathya与Dharma正存在于女性之中。它们决不放弃她们。如果你维护Sathya和Dharma，它们也会反过来站在你这一边来保护你。它们是圣灵的彰显。不幸地，今天，人们不说真话(Sathyam Vada说真话)，不行正义(Dharmam Chara行正义)，反而听从扭曲的说法，Sathyam Vadha(抹杀真或真理)和封闭正义，Dharmam Chera(禁锢正义)。这是彻底的颠倒和堕落。你应该依据Sathya(真或真理)和Dharma(正义)来生活并认为它们比你的生命还重要。

有好几个妇女来找我，以沉重的心情告诉我说，“斯瓦米！我的丈夫死了，这带给我极大的痛苦。”然后，我会这样地回应，“很快乐。”她们不满我的态度并问我，“斯瓦米，这是怎么一回事？你高兴听到

我丈夫死去的消息吗？”我要说什么呢？我一直很快乐。我不知什么叫哀伤。我一直在履行我的义务。

保护每一个人的就是神。因此，要常常向神祈祷。忘掉神而依赖人的慈悲，岂不是疯了！你务义仰赖神，在生活中的每一件事情都要仰赖神。那才是真正的Tapas(苦行)。

### 保护妇女是男士的责任

自古以来，是印度的女性保护和支撑着这个国家。她们其实就是印度的生命。她们确实是真理和正义的化身，而真理和正义总是会轮流地保护 Bharat (印度)。我们该对女性作什么样的崇高敬礼呢？相反地，有一些人今天却令到她们陷入不可言喻的痛苦深渊。因为恶习与损友，人们丧失辨别能力并虐待妇女。无论如何，她们必须得到敬重和保护。妇女们在 Bharat(印度)一直都受到高度的敬重。在 Bharat(印度)贞节而高贵的妇女比比皆是。然而 Bharatiyas(印度子民)还是在遭受诸多苦难。原因何在？是谁的过错？这只是因为 Bharatiyas(印度子民)并没有给予女性应有的尊敬和社会地位。很确定地，过错全在男士们的身上。

女性的纯真个性确实就是她们的 Tapas(修行)。是故，这样的高尚妇女务必加以鼓励和尊敬。如果你能把这一个崇高的原则付诸实行，你的生命即得圣洁化。凡虐待妻子者决不能获得幸福和昌盛。如果男士们不能保护愿意为她们的丈夫作出任何牺牲，包括她们的生命，的妻子，他们还活着干什么？妇女们确实是家里的主神。我们的主要任务就是保护她们。当妇女们伤心落泪时，也就是那些家庭随时会被摧毁的时候。女性给社会立下好的典范。她们是理想主义的缩影。不要令她们苦恼！

男士们应该依据真理和正义来生活，只有这样，他们才能保护国家，才配称为真正的男子汉。否则，他们如何可以认为自己是配得上‘人类’的这个身份呢？许多人到庙里去。当他们进入庙的时候，他们必须

立下誓言，说他们愿意尊重和保护妇女。只有这样，他们才会得到保护。只有妇女们处在安全的地位，整个世界才会有幸福可言。因此，如果你希望维护正义(Dharma)，首先，你就必须维护你对女性的正义。

诸位爱的化身！

想像你扮演一个女人的角色而有一些男人折磨你。你会感到非常的凄惨和无助！妇女为了丈夫准备牺牲一切。但男人就没有这种牺牲精神。你应该培养妇女所拥有的这种牺牲精神。只有这样，你才适合被称为男人，否则你只是表面上是一个男人而不具大丈夫的气概。你认为女人是弱者(Abala)，但事实上她们是 Shakti (力量) 的化身。只有我知道女人失去丈夫的困境。保护失去丈夫的女人是我们的义务。如果你好好地履行这义务，你的这一生就幸福无比了。

诸位爱的化身！

你一定要遵守真理 (Sathya 真或真理)，哪怕是一些小事。阇纳竭 (Janaka) 国王，一个伟大的禁欲者，经常以自己作为榜样向他的臣民宏扬真理和正义。他的女儿悉多(Sita 译注：罗摩配偶)也依据真理和正义过一个虔诚的生活。你应该多多阅读这一类理想女性的生活故事，不要去阅读那些不能登大雅之堂的小说。印度女性的人格和道德值得我们致以崇高的敬意。只有在你做到维护这样的伟大女性之后，你才配称为男子汉。仅仅蓄须留胡会使你成为一个大丈夫男子汉吗？胡须并不是男子气概的真正标记。你一定要保护女性并维护家庭的尊严。只有这样，你才称得上英勇和威武。

诸位爱的化身！

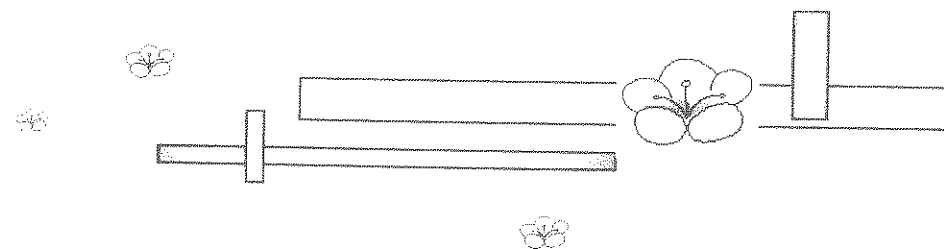
要视女人为真理的化身。她们如果有一些小过错，你不必太在意。要尊重她们。不要伤害她们，哪怕是一句话也要避免。如果她们真的要

做，她们是可以成就任何伟大任务的。你应该舍命来保护和协助妇女。至少从今天开始，你们大家应该献身于维护妇女的荣誉和尊严。妇女也应该视丈夫为神并坚守 Sati Dharma (妻子应尽的义务)。至于男人，他们有义务保护女人。同样，女人也有义务照顾家庭。她的义务就是促进和维系家庭的团结。如果妇女受到保护，她们也会反过来保护整个世界。爱和尊敬她们。决不小看她们也决不把她们的看作是玩物。我希望，你们所有的男士们，至少在将来要从事维护女性的荣誉和尊严从而也维护你们自己的荣誉和尊严。让我以祝福大家来结束我的讲道。

(薄伽梵以峇赞，“Rama Rama Rama Sita…结束讲道)

录自 2004 年 9 月 4 日世尊于百善地尼乐园赛古鲁弯礼堂所恩赐的第二场基士拿诞辰 (Sri Krishna Janmashtami) 讲道。

(英译文：见 2005 年 4 月版)



询问处 for Enquiries

Sis. Shirley

14, Jalan Tembaga Kuning 4, Taman Sri Skudai,  
81300 Johor Bahru, Johor, Malaysia.

Tel: (60)7-5570435